

Pressemelding

6. mars 1995

# AURA

## Ny 12/16-bit PCMCIA sampler til A600/1200 !

HiSoft kan nå presentere en ny sampler til Amiga 600/1200. For første gang er det mulig å ta kvalitetssamplinger med 12 bit stereo til en lav pris. 12 bit er tilstrekkelig til profesjonell kvalitet i de aller fleste presentasjoner og bruksområder.

### Programvaren

AURA er sannsynligvis verdens mest kraftfulle, fleksible og enkel å bruke Amiga sampler som er laget til nå. Vi finner bl.a. følgende muligheter i programvaren som følger med:

- Record/Play/Edit i 16 eller 8 bit, mono eller stereo, til minne eller direkte til harddisk!
- Sanntidmonitor av input med spektrumanalysator og oscillator!
- Editeringsmuligheter inkluderer: Klipp, lim, sett inn, slett, fade og volum!
- Opptil 60 kHz 12-bit stereo til minne (A1200) og direkte til harddisk opptil 40 kHz!
- 15 'single source' programmerbare effekter!
- 60 'multi source' programmerbare effekter!
- Blokkorientert sequencer innebygget!
- Avanserte digitale filtre med 3D Fouriertransformasjon (FFT) på skjermen!
- Lagre/hente IFF, RAW og AIFF formater!

### Maskinvaren

AURA har 12-bit input og output av samples for optimal lyd kvalitet i en og samme enhet.

- Signal/støy forhold på 72 db - tilsvarende mange 16-bit systemer, men til en brøkdel av prisen!
- PCMCIA tilkobling!
- 12-bit samplingskvalitet med 8/12/16 bit mono/stereo editeringsmuligheter!
- 12-bit output som kan mikses med Amigaens innebygde 8-bit lyd!
- Høye samplingshastigheter (over 60 kHz i 12-bit stereo på A1200)!

### Innhold i AURA-pakken

Sampler, programvare, 130-siders brukerveiledning (engelsk) og phono-plugger.

**Pris per 7/4-1995 eks. mva.: 795,-**

DataKompaniet ANS er norsk distributør. Forbehold om prisendringer og tekniske endringer. Selges fra DataKompaniets forhandlere eller direkte fra DataKompaniet. Priser kan variere.