

NR. 7
1987
UKE 28
KR. 9,50
inkl. moms

STAR WARS™

NYE
EVENTYR
basert på
Star Wars-
filmene!

DUELL MED EN SVART DAME!

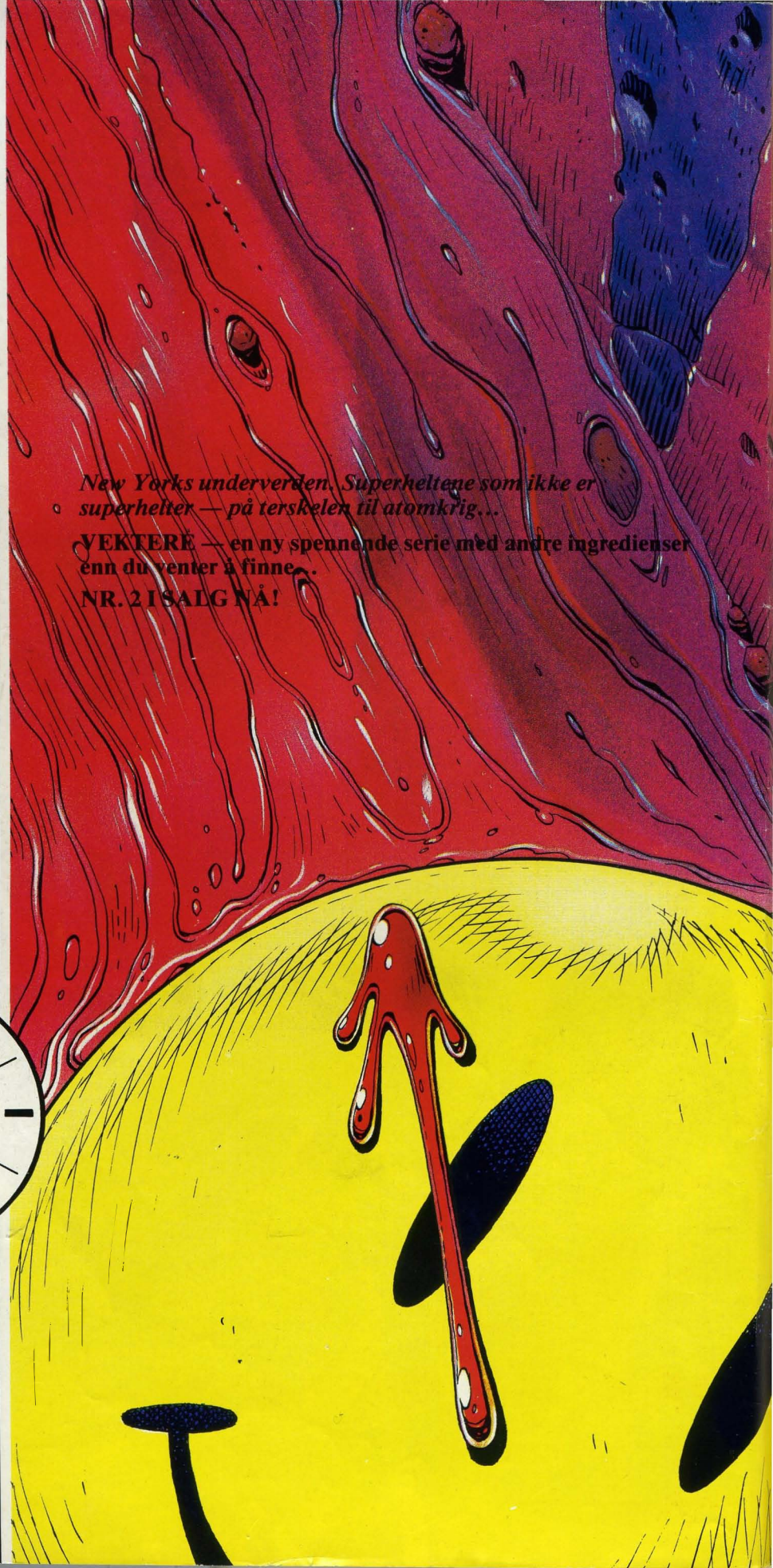


VEKTERE

*New Yorks underverden. Superheltene som ikke er
superhelter — på terskelen til atomkrig...*

VEKTERE — en ny spennende serie med andre ingredienser
enn du venter å finne.

NR. 2 I SALG NÅ!



Skrevet av
Jo Duffy

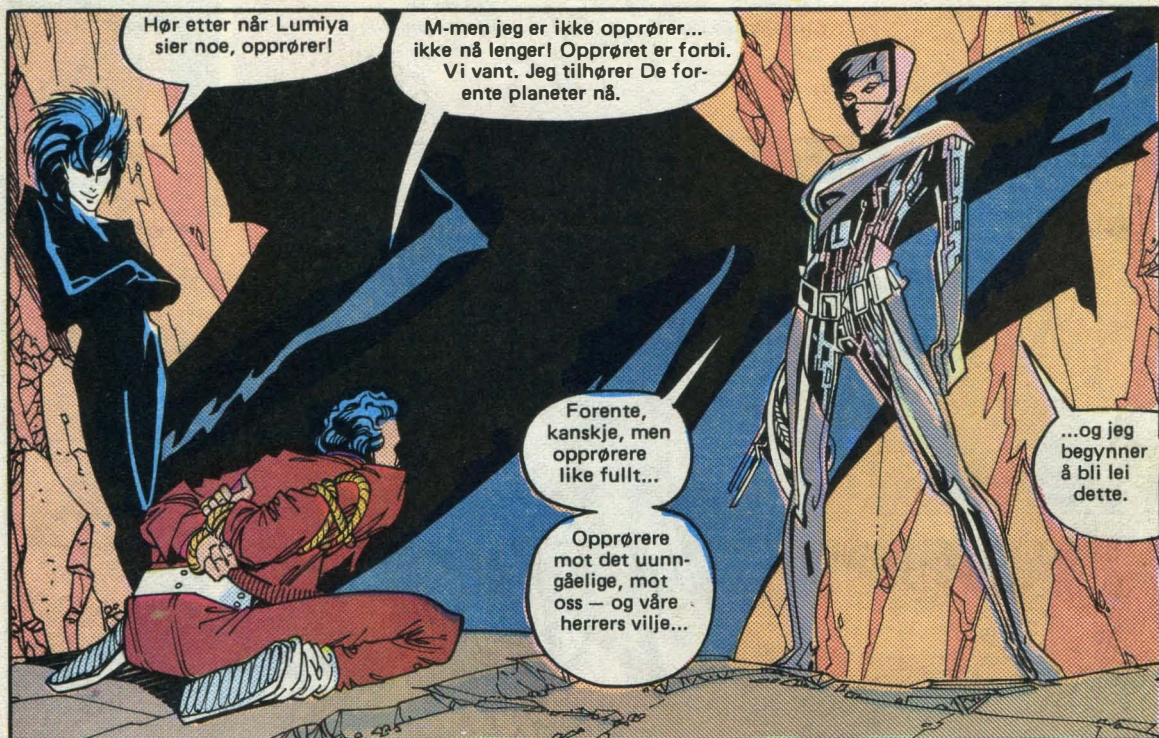
Tegnet av
Cynthia Martin

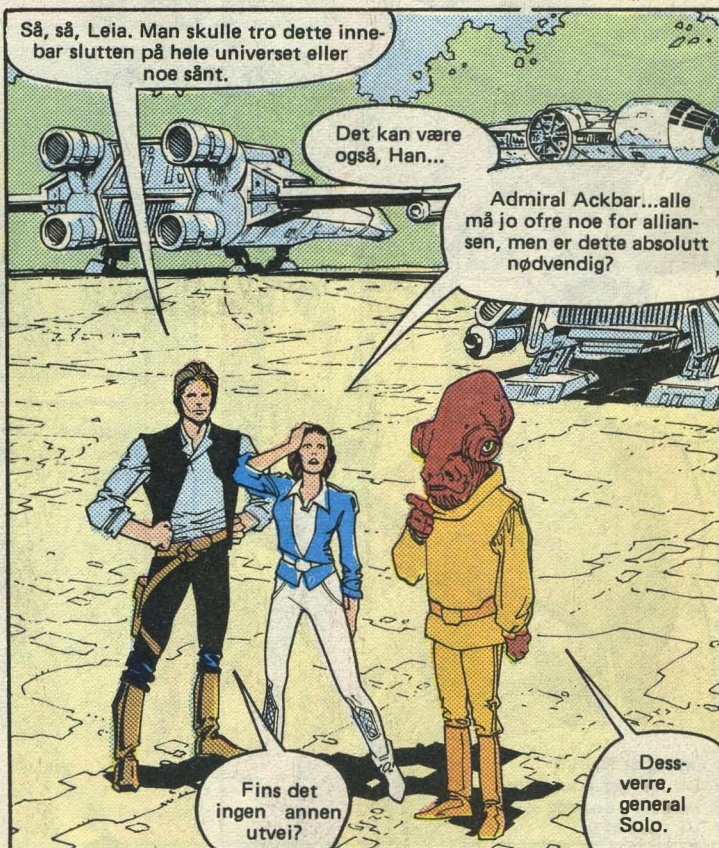
Tegnet av
Steve Leialoha

Farger ved
Glynis Oliver



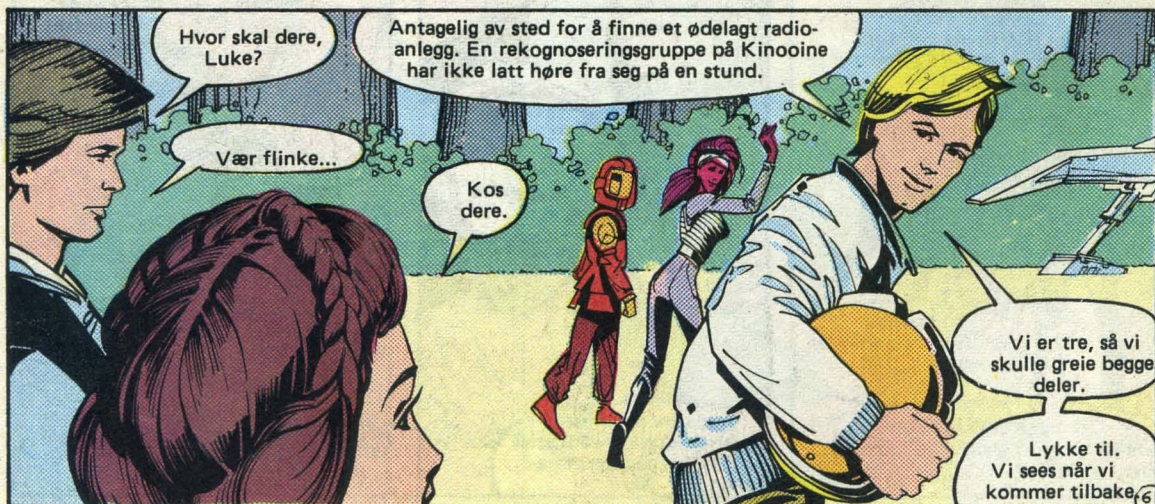
STAR WARS utgis av SEMIC/nordisk forlag AS,
Postboks 6320 Etterstad, 0604 Oslo 6. I redaksjonen: Turid Martinussen.
Copyright © 1987 Lucasfilm, Ltd. (LFL) All rights reserved.
Trykt i Finland.













Ikke mye å se på, men der ligger den...Ki-nooine.

Noe så øde og goldt!

Enig med Dani, Luke. Hva kan en rekognoseringsgruppe ha på en så øde planet helt i ytterkanten av galaksen å gjøre?

Jo, fordi det på denne hittil ubebodde planeten, plutselig ble registrert tegn til liv...

...som så plutselig forsvant igjen!



Her kan vi slå leir...stedet gir ly både for uvær og angrep...

Ikke for det...det fins jo ingen her.

Og det er ferskvann som du og jeg kan drikke, Dani...og som Kiro kan fylle i beholderen sin...eller slippe av i...



Så omtenksomt av deg, Luke.

Ja, hvis du kunne tenke deg å være enda mer omtensom...

...så har Kiro og jeg nesten ikke hatt et sekund for oss selv...vi vil gjerne være litt alene...

Jeg skjønner.

Fint. Da går vi og sjekker.



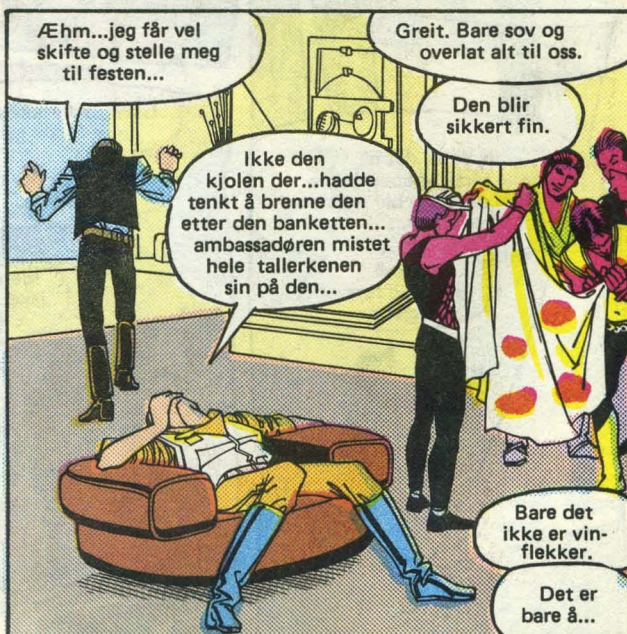
Greit, men ikke gå for langt første gang.

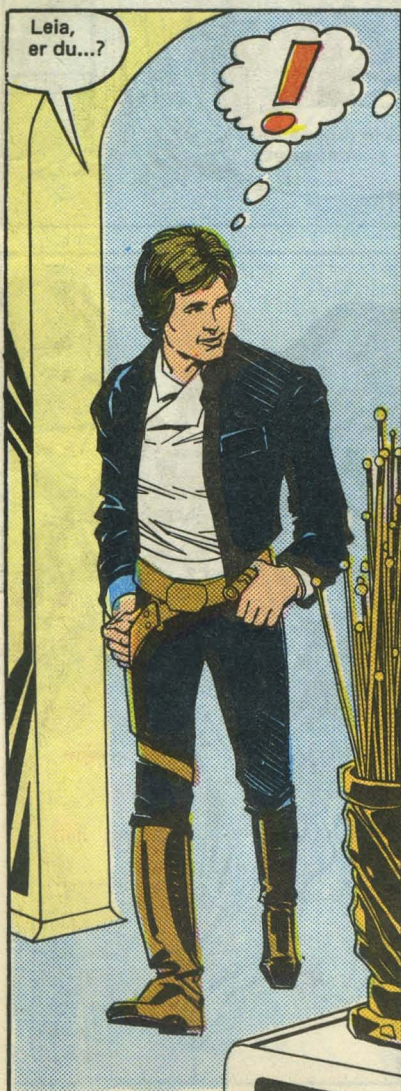
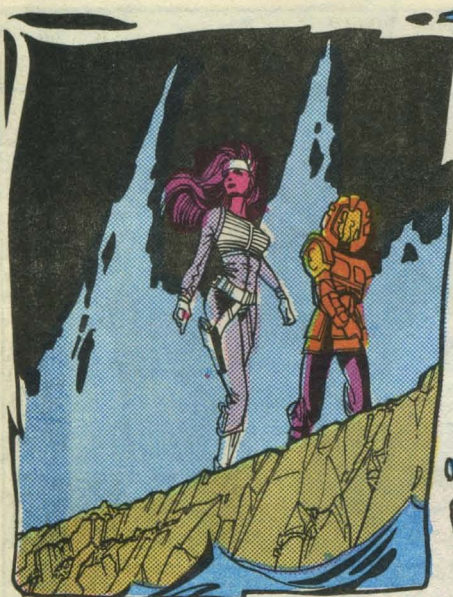
Jeg slår leir her og ordner med utstyret.

Men ikke vær heroiske...eller dumme. Eller egoistiske.

Ser dere noe mistenkelig, eller interessant, så kom tilbake og hent meg før dere undersøker det nærmere.

Stol på oss!







Kjolen
min.



Trenger dere noe mer
pynt? Jeg skar dette ut av
den andre skjorta til Jahn!

Nei, den er
ypperlig nå.

Hvor skulle
vi gjøre av
det?

Må jo ikke se for
overlesset ut.



Oj-øj, bare vent til
hennes majestet
kommer anstigende
med denne her!

Ambassadøre-
ne kommer til
å dåne.

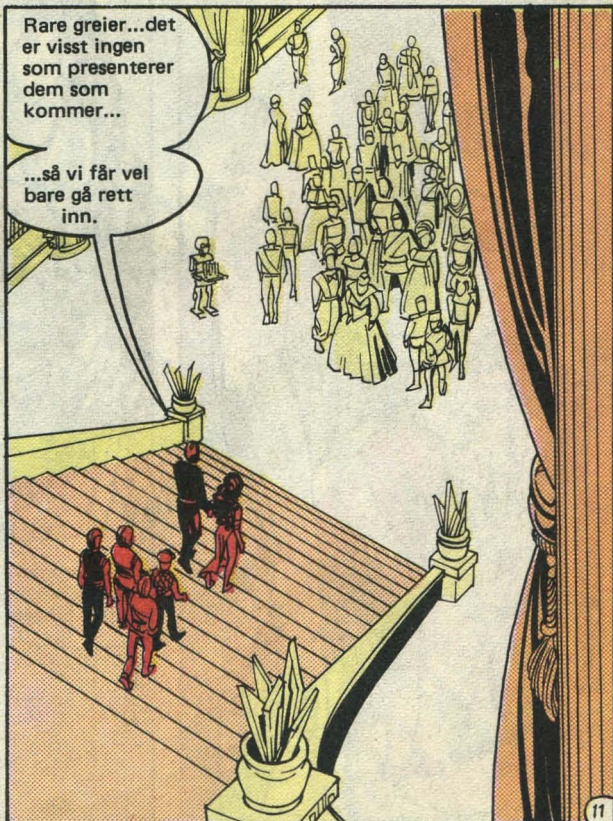
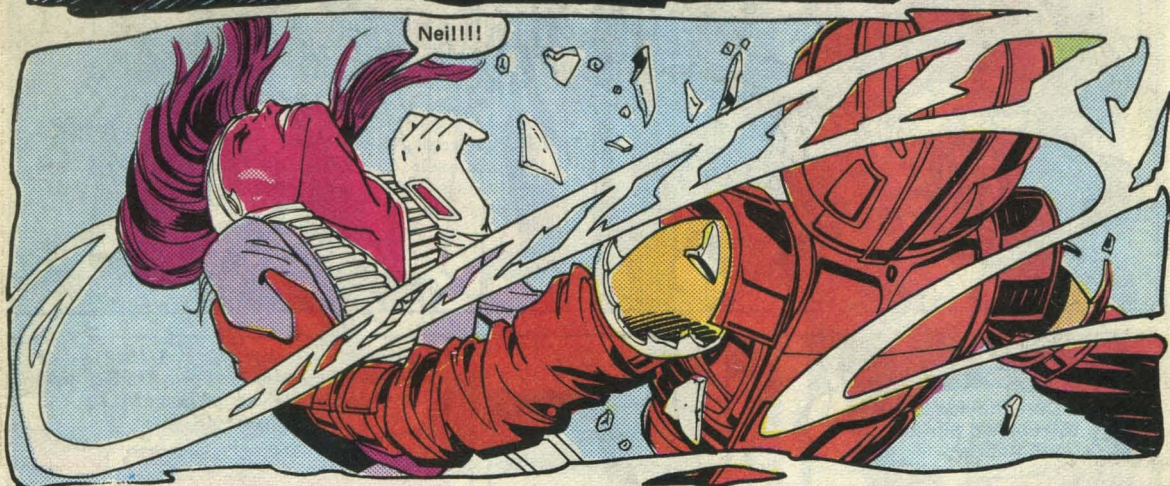
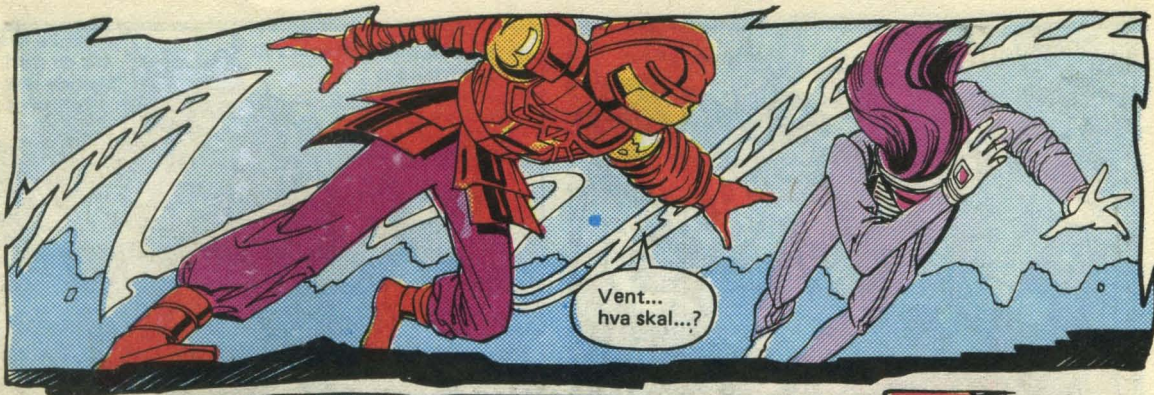


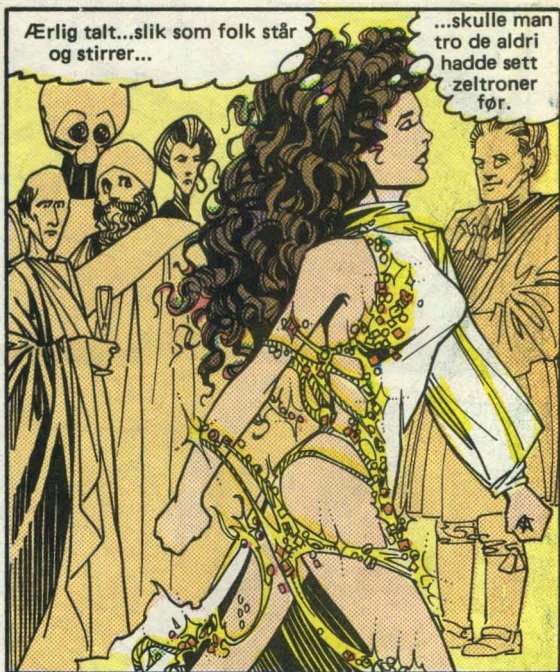
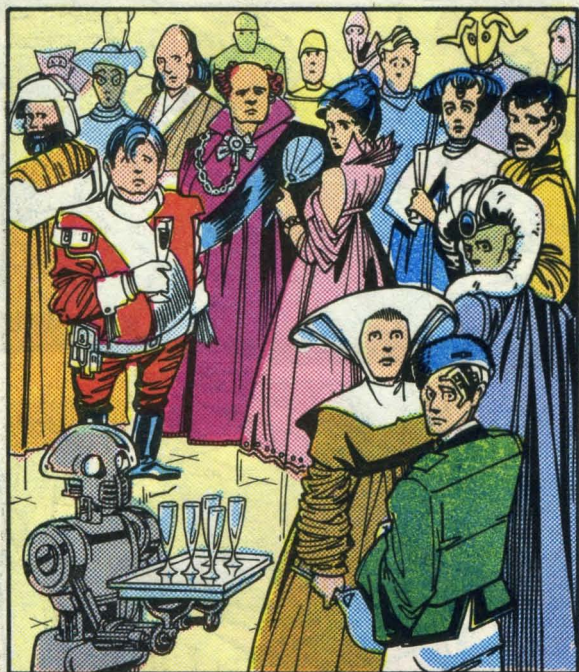
Kjolen
min.

Kjolen
min.

Kjolen
min.

Den
eneste kjo-
len min.







Jeg vil ikke si det... Solo.

Du!

Jal

Knifel Jeg lurte på hvor det var blitt av deg etter at du stakk av fra meg og Lando og Chewie på Kashyyyk.

Jeg slo meg sammen med disse her — venner og slektninger — mens vi planla vårt neste trekk...

...å ta hele konferansen her til fange.



Fine greier, da jeg ble kjent med deg, trodde jeg du var noe helt for deg selv...

Tanken på at det fins et helt folk maken til deg, er ganske nedslående.

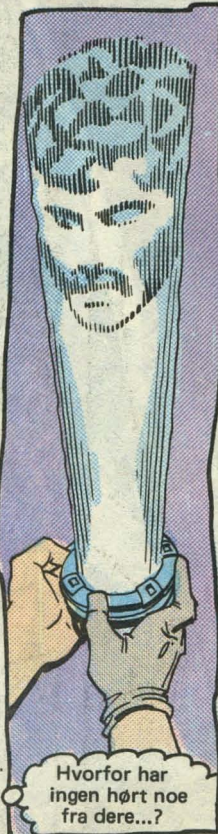
Det var en for mye.

Straks Dani og Kiro kommer tilbake, får vi gå gjennom disse hologrammene...

Skulle de støte borti noen, er det kjekt å vite ved et eneste blikk om de har funnet et medlem av den gruppen som er blitt borte...



Æsj...skulle gjerne visst hva som har hendt med dere siden jeg gav ordren.



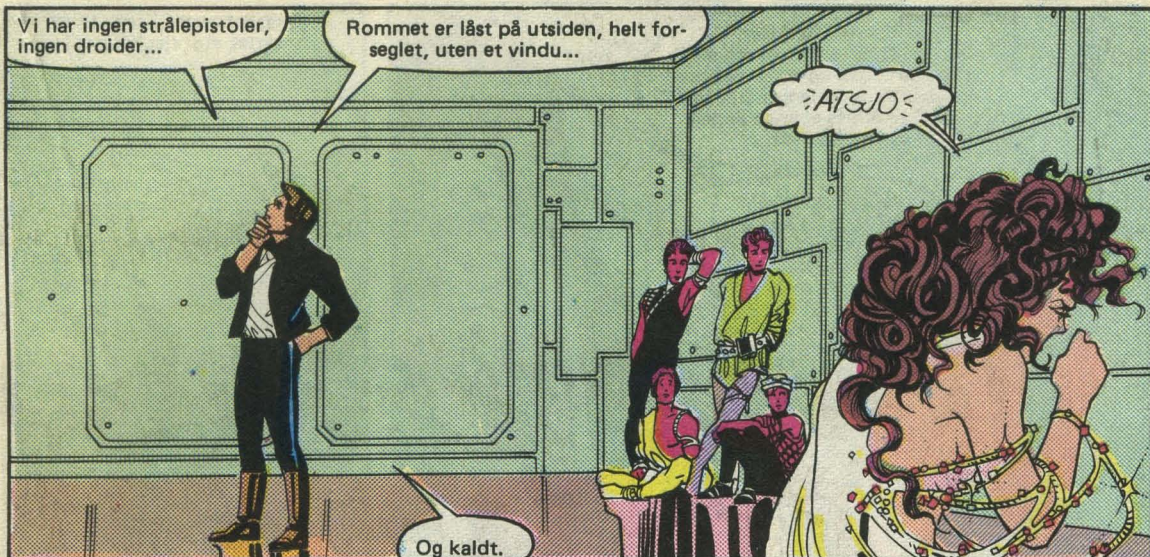
Hvorfor har ingen hørt noe fra dere...?



KRUNCH!

Hvem der?







Kan ikke slå feil. Når de åpner døra, holder jeg meg i bakgrunnen og du spiller ambassadør og forlanger å få snakke med Knife eller en annen ansvarshavende...

...og lokker så mange du bare kan inn i rommet, under påskudd av at du vil forhandle — og så later du som om du er blitt forkjølet — hvilket du sikkert er...og så besvimer du...



...og mens alle har blikket rettet mot deg, griper jeg inn.

Jeg vet ikke riktig, Han. Jeg liker det ikke.

Hvorfor ikke? Kan ikke slå feil!

Jeg liker ingen planer som setter deg i livsfare.



Ikke jeg heller, men vet du om noe bedre?

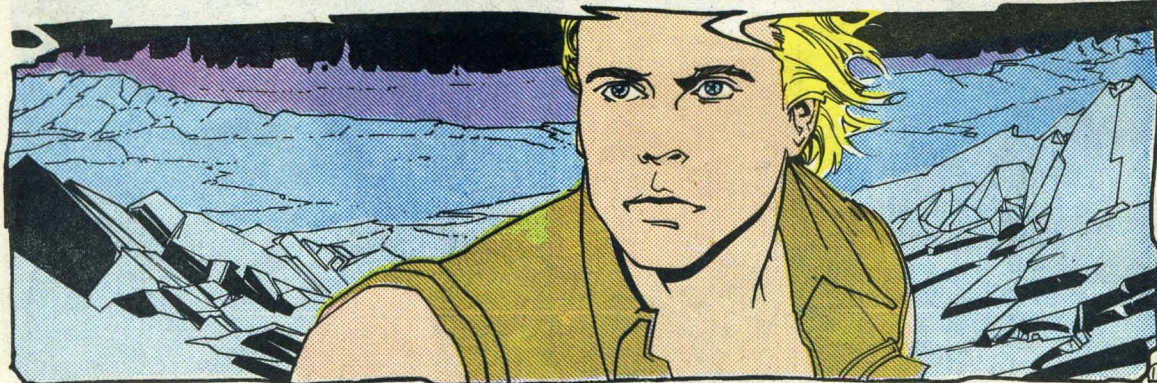
Vi synes det er en bra plan. Helt vanntett! Ja, vi...

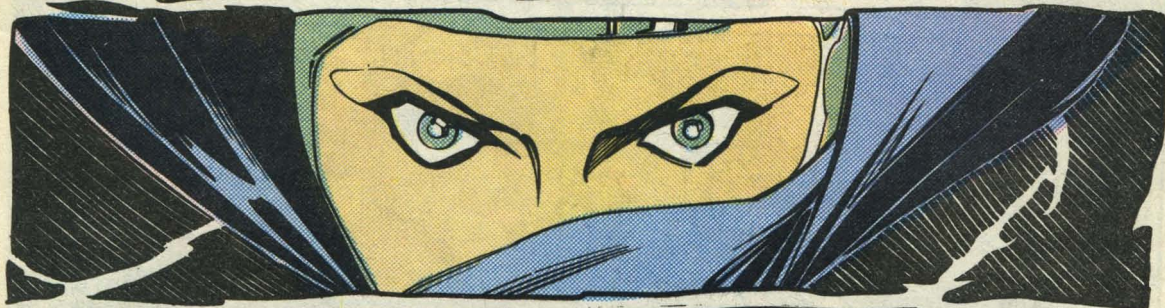
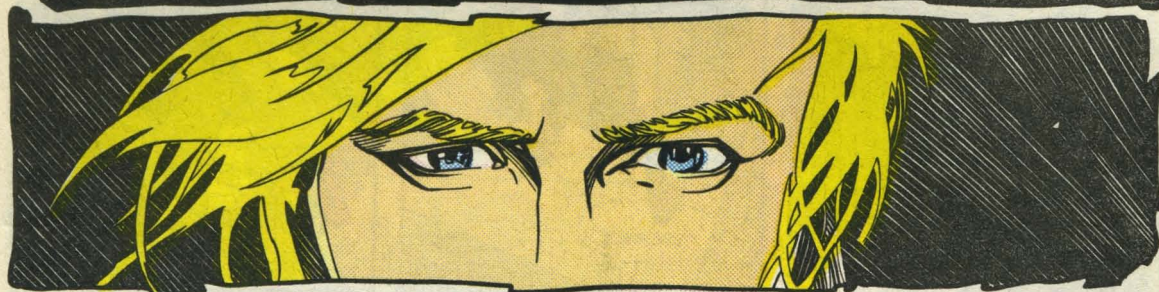
Alt du finner på er smart, general.

Vi er ikke redde.

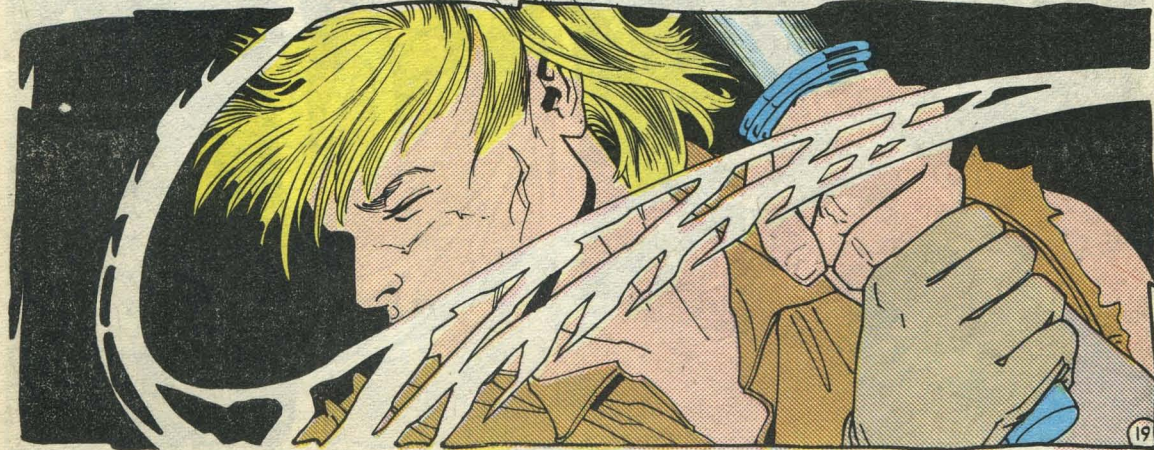
Klart ikke. Ingen fare, gutter. Jeg fikser dette.

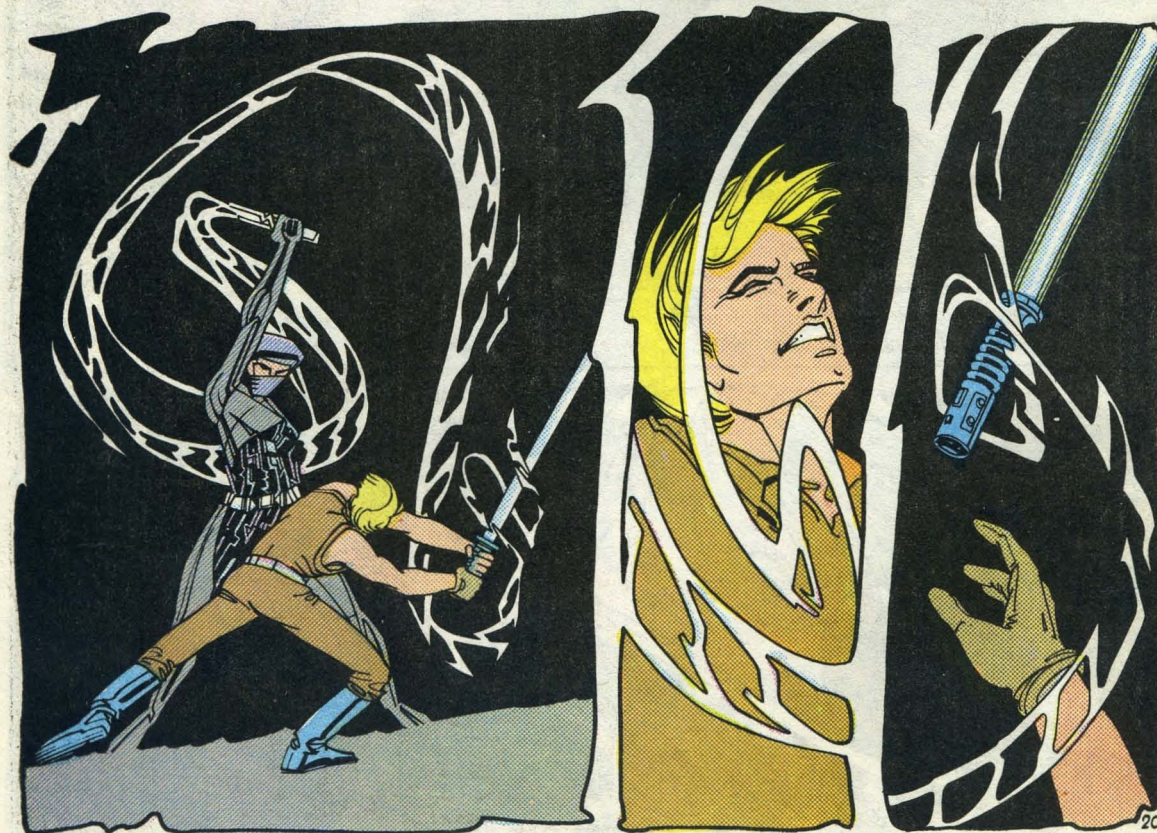
Si meg, var det ikke flere av dere for et øyeblikk siden?















Fortsettes side 28.



STAR WARS presenterer: MANNEN SOM SKAPTE STAR WARS Historien om George Lucas, del 6.

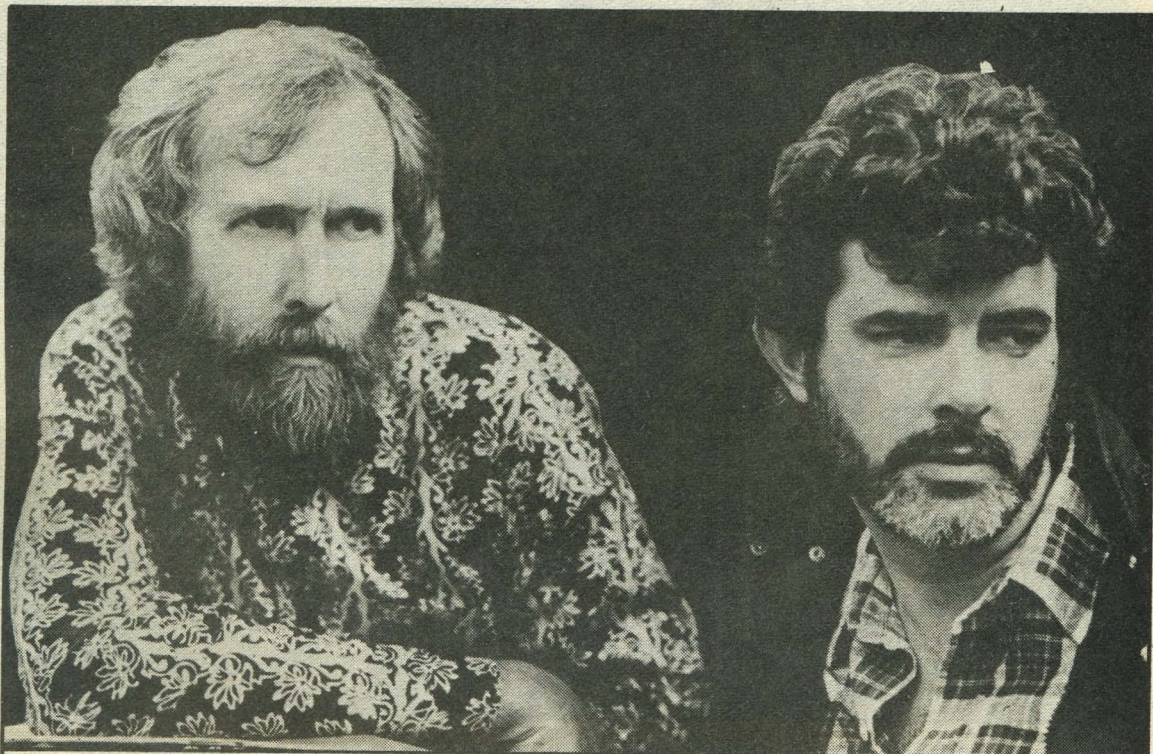
I tidligere avsnitt i serien om George Lucas kunne du lese om hvordan han skapte den ene filmsuksessen etter den andre. Hollywood og hele filmverdenen elsket de historiene og figurene som George Lucas diktet opp. Tre Star Wars og to Indiana Jones-eventyr hadde plassert seg blant verdens ti best besøkte filmer (og til og med mest lønnsomme). Men så gikk det ikke fullt så bra lenger...

En and som het Howard ble den første figuren som fikk det til å skake i George Lucas' im-

perium. I midten av 70-årene laget Steve Gerber "Howard the Duck" i samarbeid med det store amerikanske serieforlaget Marvel Comics. Howard er en ganske alminnelig borger på Andeplaneten, som svever et sted ute i verdensrommet. En dag blir han slynget ut i universet og havner på jorda, der han gjør voldsom lykke. Tegneserien ble snart veldig populær hos alle bortsett fra muligens Walt Disney. George Lucas leste om Howards eventyr og tenkte at anden kunne bli en bra filmfigur også.

Men det varte ikke lenge før Marvel Comics fikk problemer med Walt Disney-selskapet. Donald Duck og Howard Duck var for like av utseende, enda Howard alltid gikk rundt med en sigar. Konflikten ble løst da serietegnere hos Marvel begynte å tegne bukser på Howard.

George Lucas var stadig like begeistret for anden Howard. Tiden gikk og Howards karriere som seriefigur dalte kraftig. Da plutselig bestemmer filmselskapet Universal seg i samarbeid med George Lucas å gjøre anden til filmstjerne. All denne kunnskapen og teknikken som skapte Star Wars skulle nå sattes på filmen INGEN TAR HOWARD. Omtrent samtidig tar George Lucas fatt på enda et risikabelt prosjekt — LABYRINTEN!



George Lucas (til høyre) og Jim Henson ved innspillingen av LABYRINTEN.

I Labyrinten samarbeidet han med skaperen av TV-serien MUPPETS, Jim Henson, og en av medlemmene i Monty Python, Terry Jones, samt popmusikkens ukronete konge, David Bowie. Alt var lagt til rette for to nye braksuksesser, men noe klikket.

Den tøffe romanden Howard ble formelig massakrert av filmkritikerne, og kinopublikumet sviktet. Produksjonen hadde kostet drøye 250 millioner kroner og George Lucas hadde fått sin første kostbare fiasko. Hans gode venn Howard Kazanjian sa til pressen: "Det er ingen skade skjedd. Hadde det vært Star Wars eller Indiana Jones ville det vært ille, for Lucas føler mye mer for disse filmene."

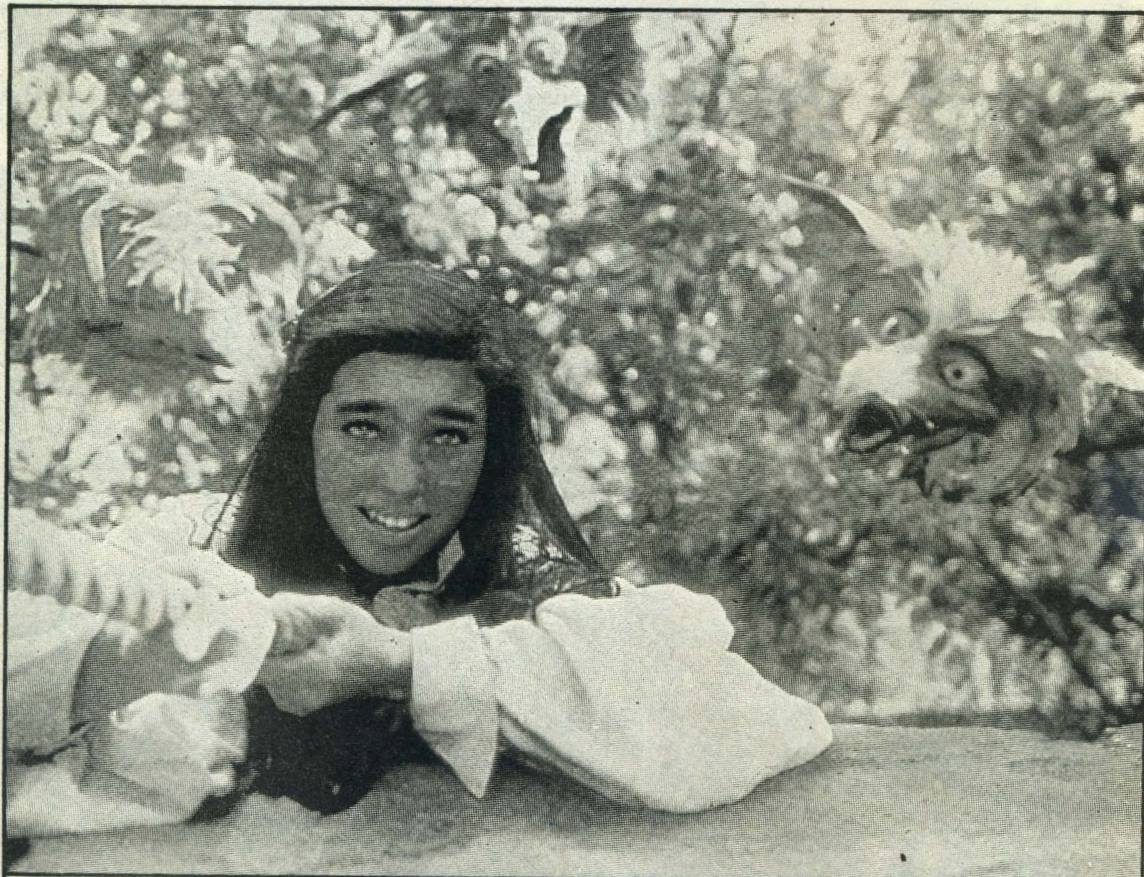
Men selv Labyrinten ble et ne-

derlag. Tross forholdsvis god kritikk, var det bare i Japan at kinopublikumet lot seg fange av fantasieventyret.

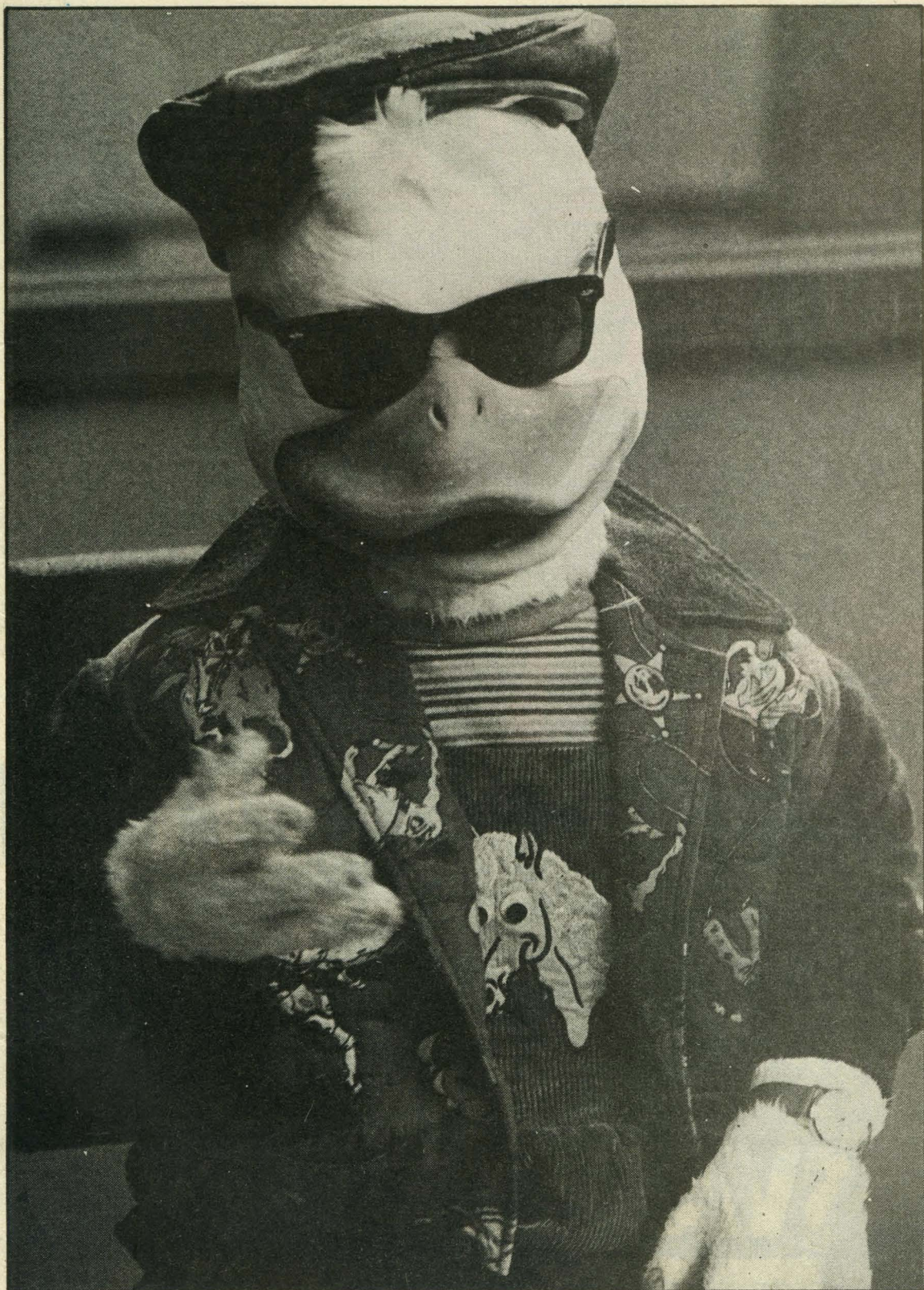
Noen kritikere ville ha det til at dette var slutten for George Lucas og hans ideer. To nederlag etter hverandre er altfor mye i Hollywood. Men George viste at han var langt fra ferdig som filmprodusent.

I september 1968 hadde Disneyland og Disneyworld, to av verdens største fornøylesparker i USA, premiere på en helt ny type kortfilm. CAPTAIN ENO med Michael Jackson i hovedrollen snudde opp ned på en hel fornøylesverden. George Lucas hadde i samarbeid med Francis Coppola skapt en helt ny type film. Den et kvarter lange kortfilmen er et romeventyr med alt hva ny

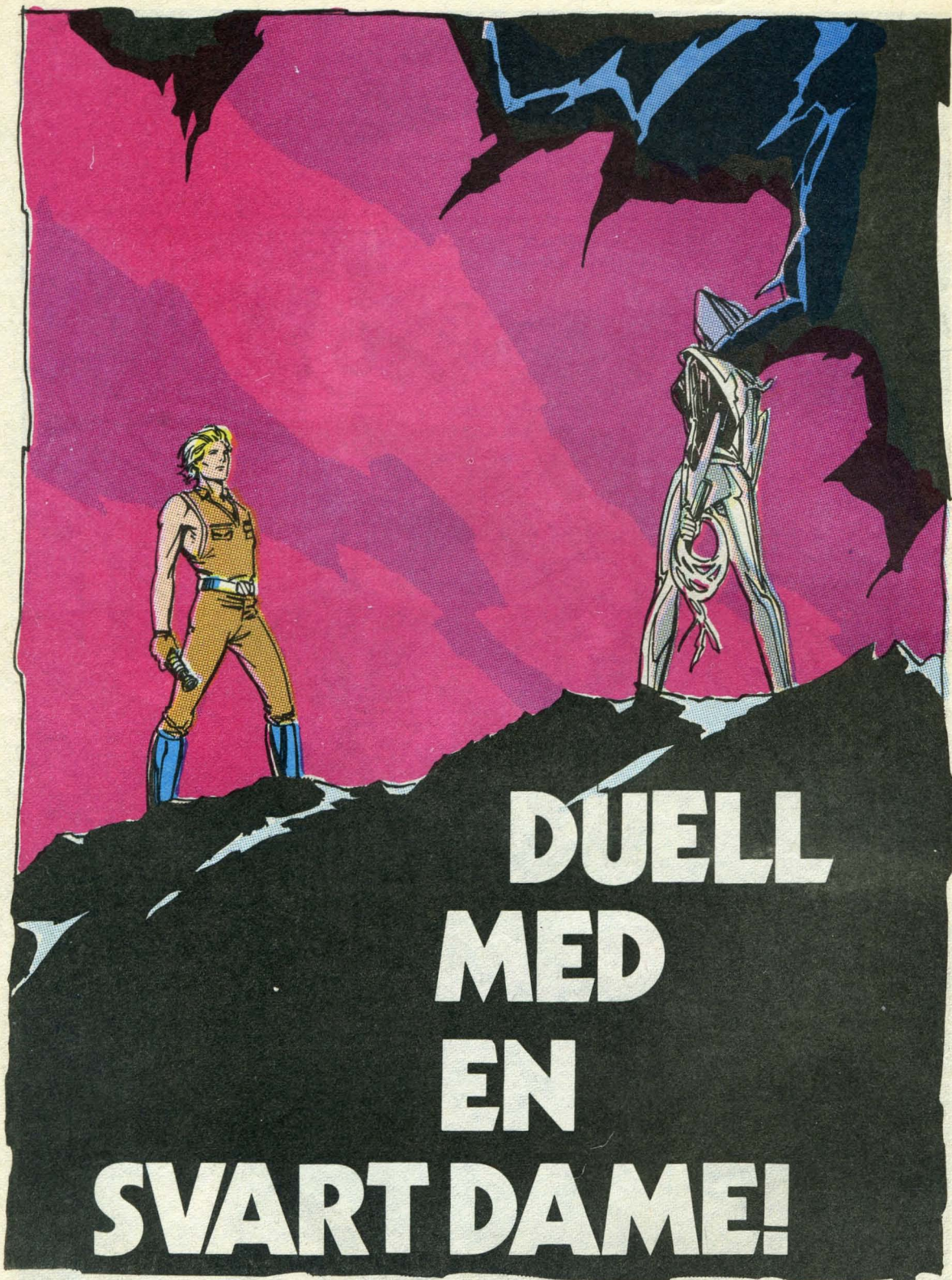
filmteknikk har å gi. Tredimensjonale innslag er blitt hyllet som noe helt fantastisk. Dessverre må alle vi elskere av Lucas-filmer dra til en av de to fornøylesparkerne for å se filmen. Ifølge en avtale mellom Disney og Lucas kommer Captein Eno bare til å bli vist der. Hva har vi i vente fra den store filmskaperen? Innspillingen av det nye Indiana Jones-eventyret bør snart begynne. En ny Ewok-film ligger klar for visning. To tegnede serier fra Star Wars vises akkurat nå i amerikanske barneprogrammer. En ordentlig fortsettelse av Star Wars må vi nok dessverre vente en stund på. Vår lange serie om George Lucas er nå slutt. Vi får sikkert anledning til å komme tilbake med nye avsnitt i hans karriere som en av verdens mest spennende filmprodusenter.



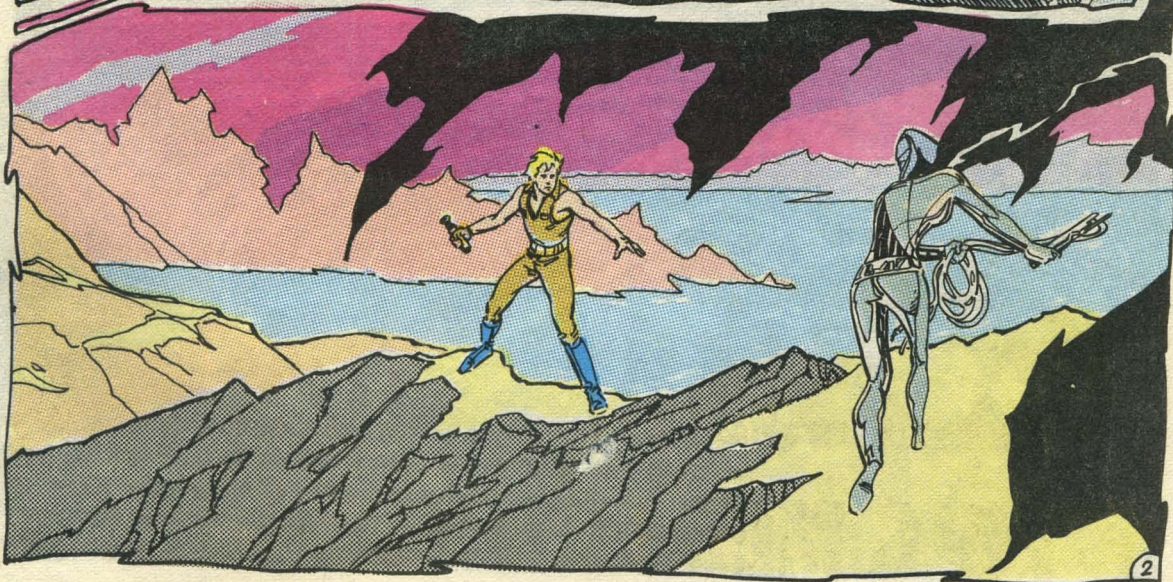
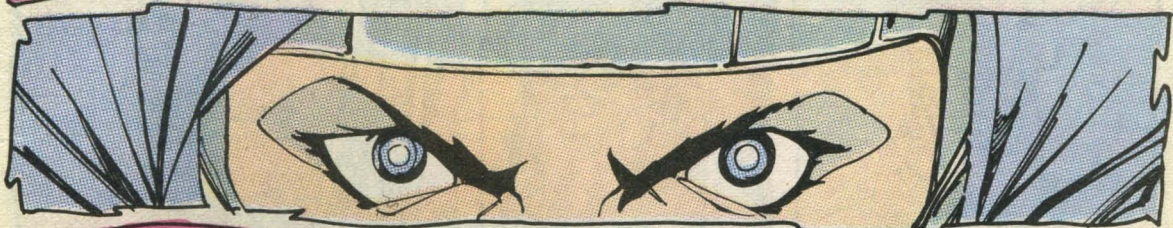
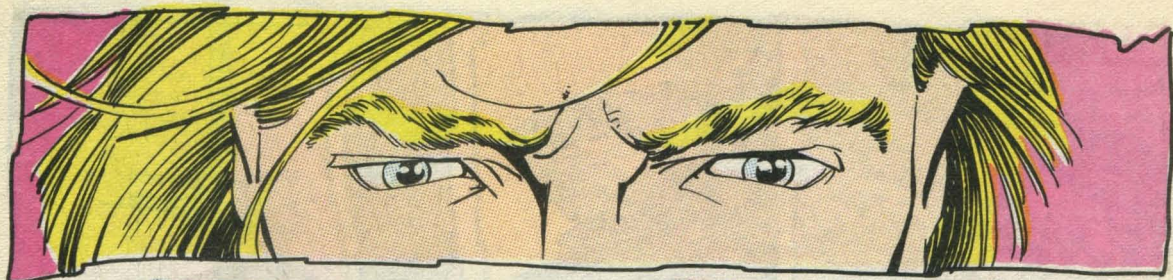
Labyrinten ble et nytt nederlag for George Lucas tross de utrolig bra spesialeffektene og en spennende filmmusikk av David Bowie.

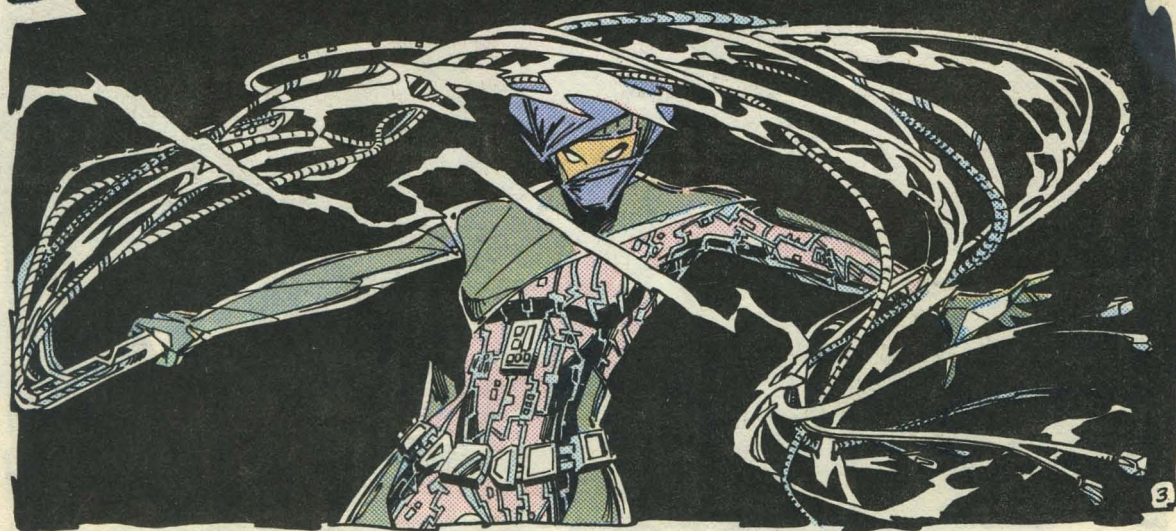
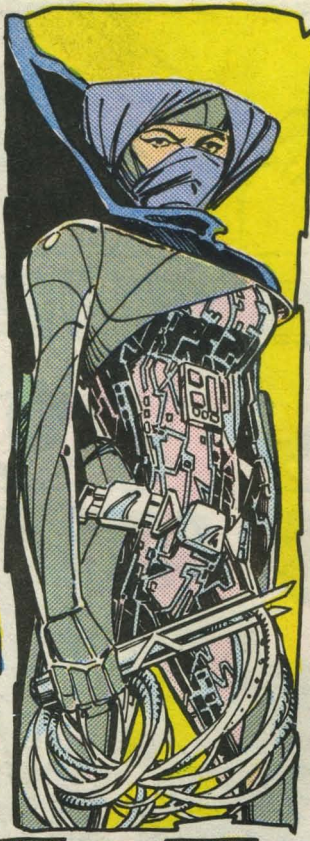


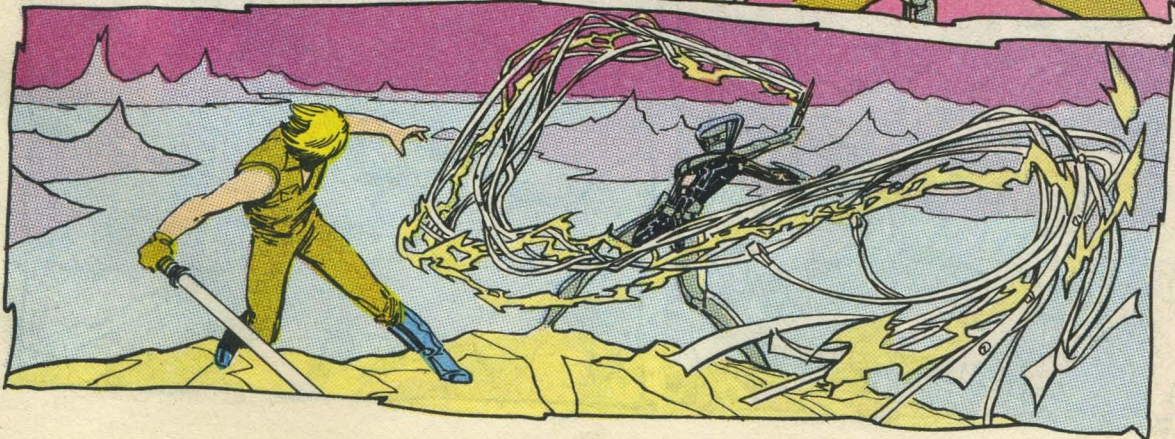
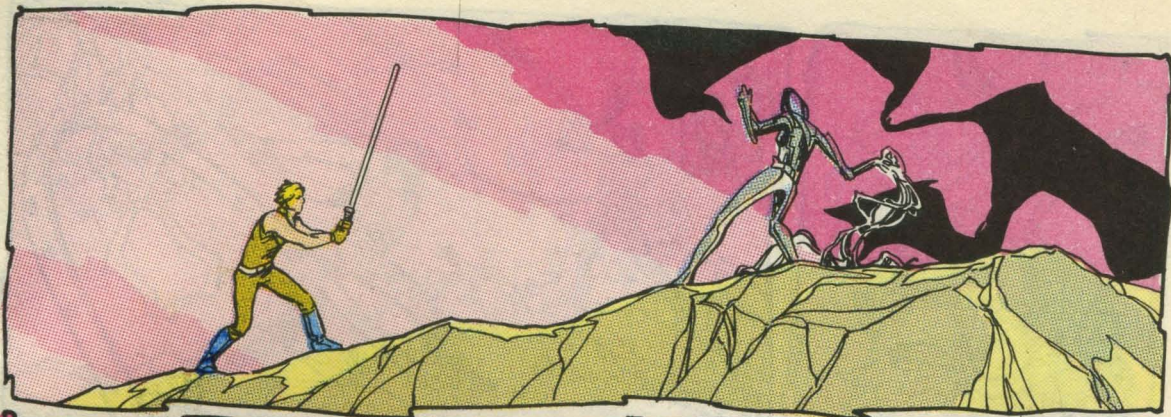
*Romanden Howard som ble formelig massakrert av filmkritikerne og som kino-
publikumet sviktet.*

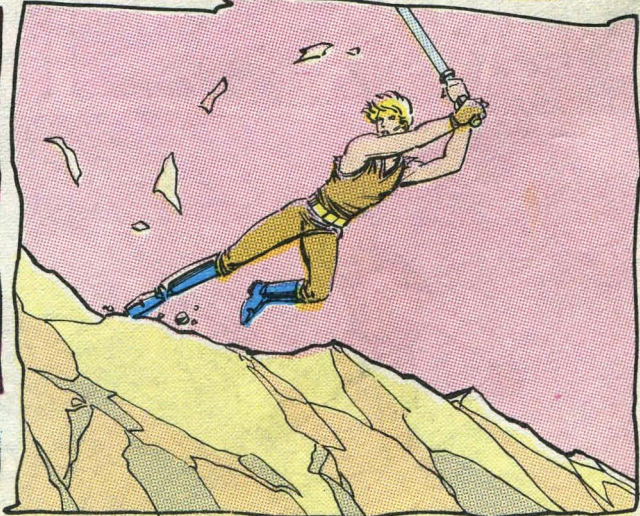
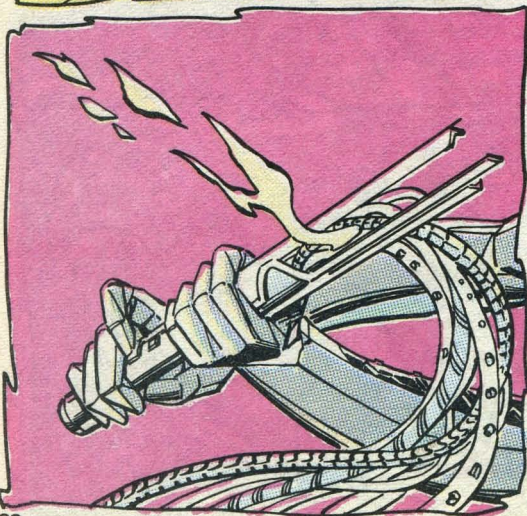
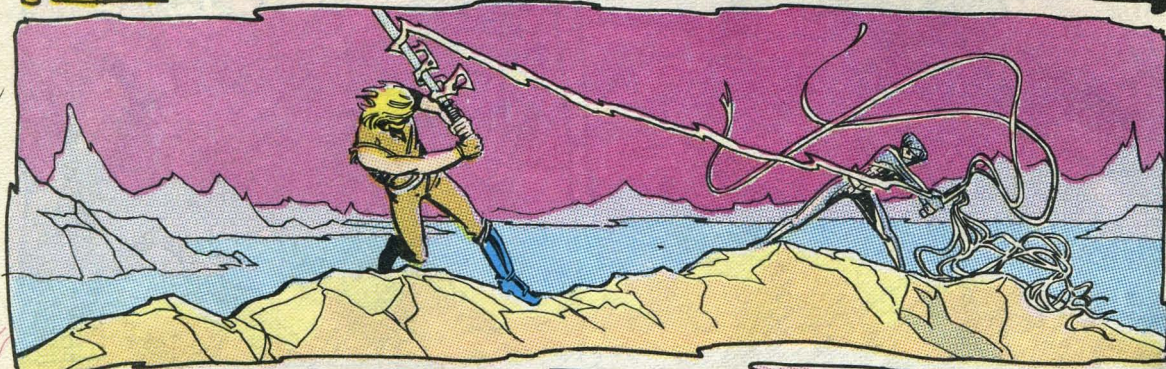
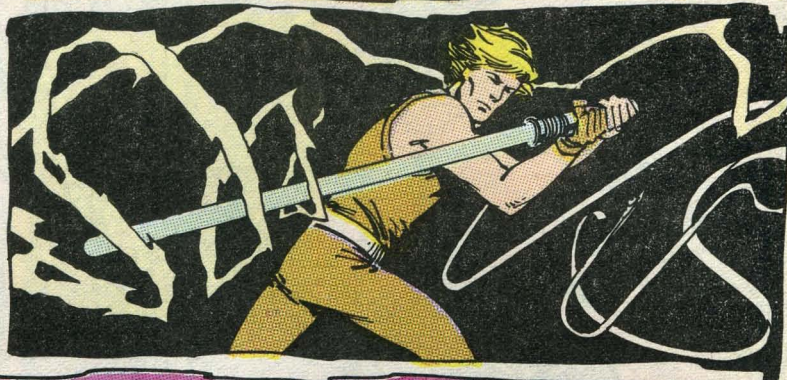
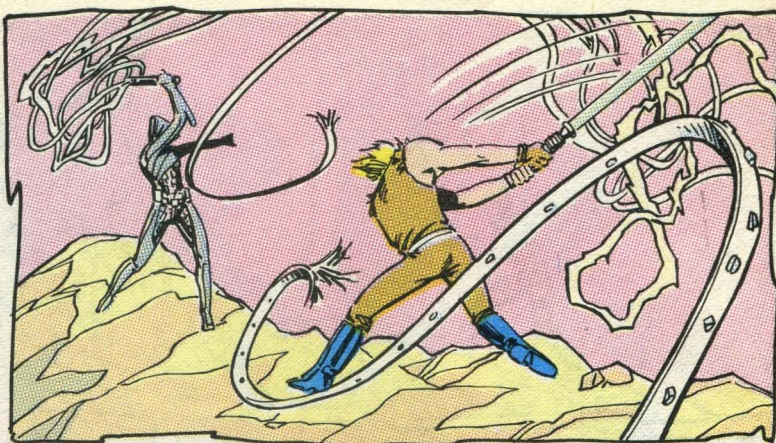
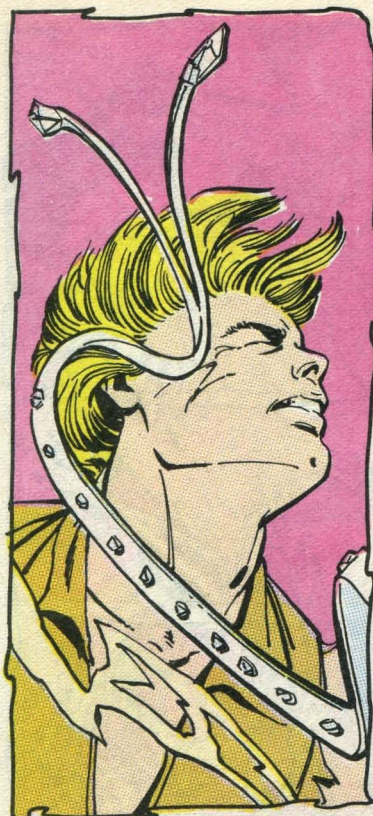


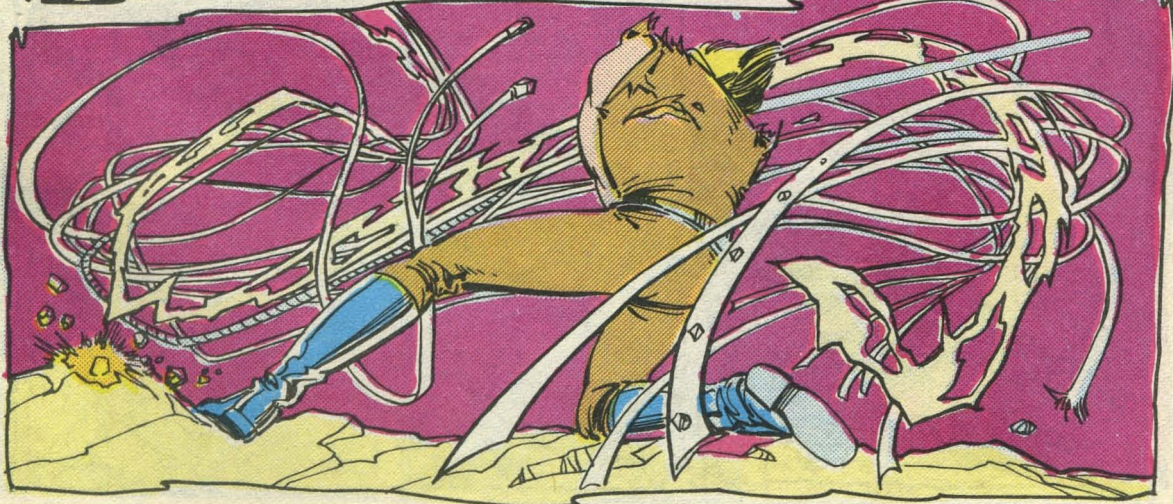
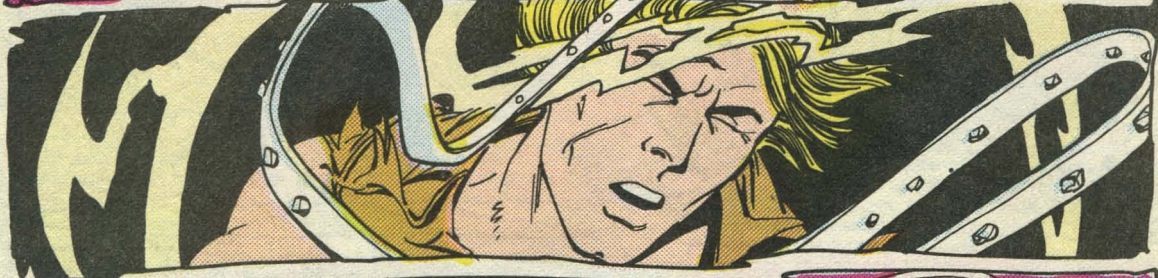
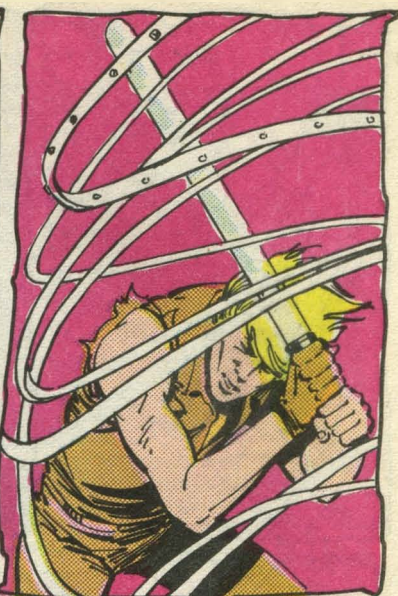
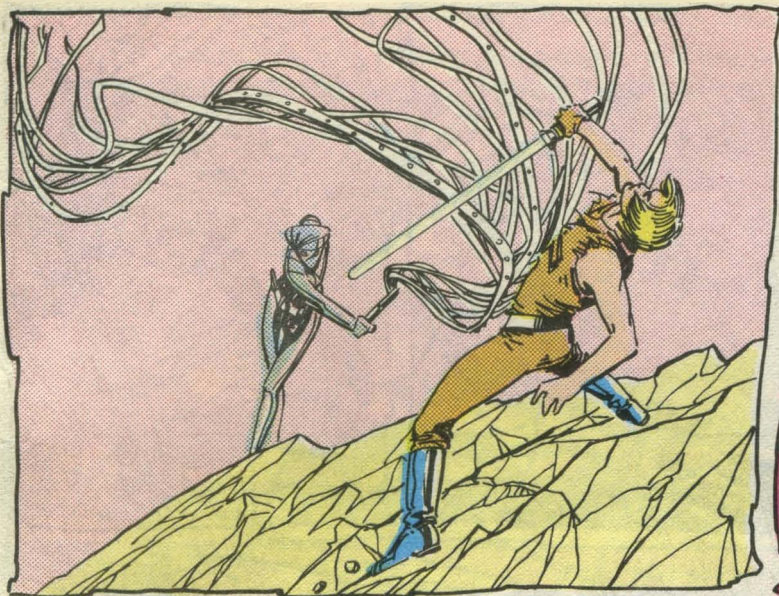
FØLG MED I STAR WARS...

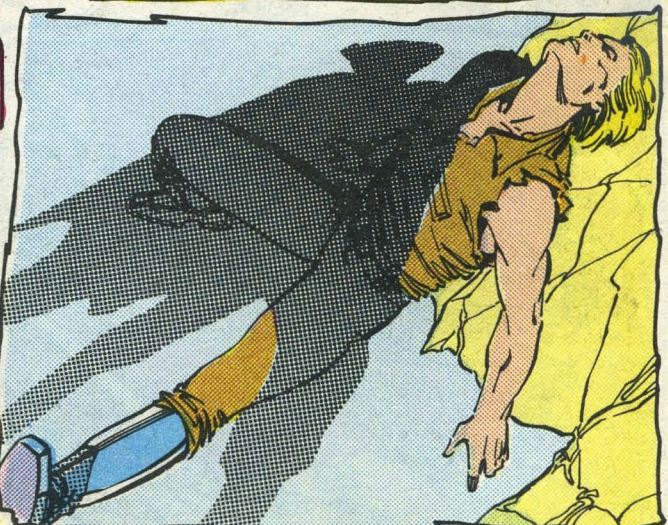
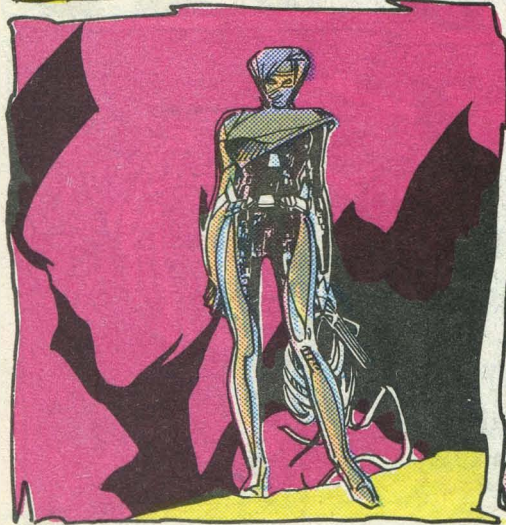
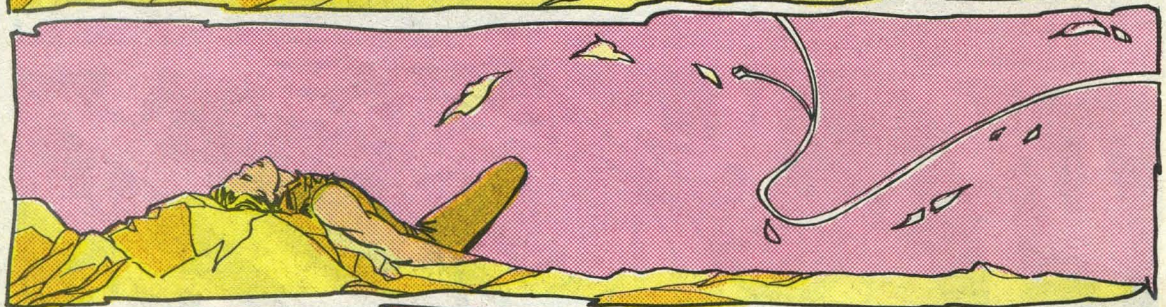
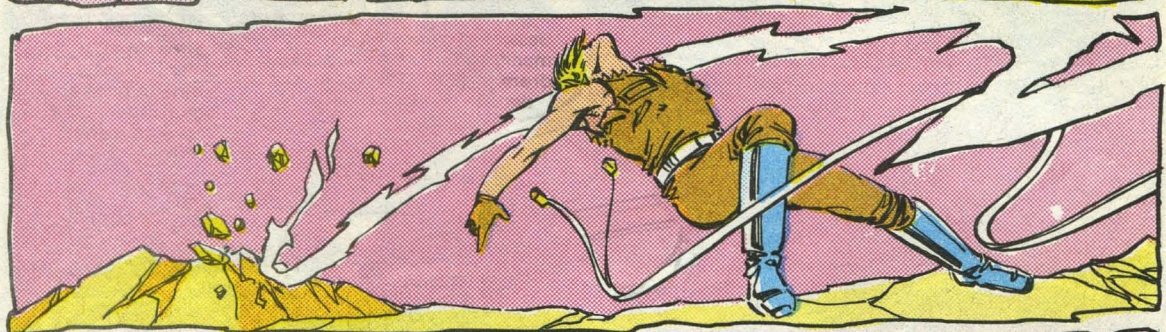
















Før de andre kommer, vil jeg gjerne se litt på en forbløffende melding vi fikk i går...

...at en gruppe på tretten nagaier, som hadde tatt en rekke diplomater til fange.

...ble overmannet og fanget av fire ubevæpnede tenåringsgutter!



Det er ikke rart. Guttene var zeltroner. Hvis ditt folk vil gjøre erobringer her, må de være klar over en ting...

Alle zeltroner er besatt av romantikk. Hvis de ikke kan elske, så slåss de. De ser på begge deler som en sport.



Dessuten elsker de alle former for spill. Følgelig er en zeltron en farlig fiende når han er oppglødd. En gjeng ungdommer er den rene naturkraft.



Og denne piken... denne Dani — er hun fra Zeltros?

Se på håret og huden hennes. Ikke til å ta feil av.



Lumiya, la meg få henne. Jeg har så mye å lære av henne, så jeg kan være sikker på at mitt folk seirer...



Og innen jeg er ferdig, har hun kanskje lært litt av meg også.



Jeg har Skywalker. Ingen av de andre vi har tatt til fange eller drept interesserer meg det aller minste. Ta dem begge hvis du vil...

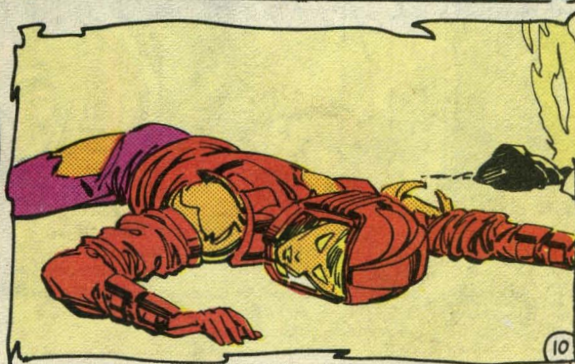
Du hørte hva Den svarte dame sa. Kom med zeltronen og følg meg...behandle henne pent. Hun er ikke så heldig som deg og får lov å tjene oss.

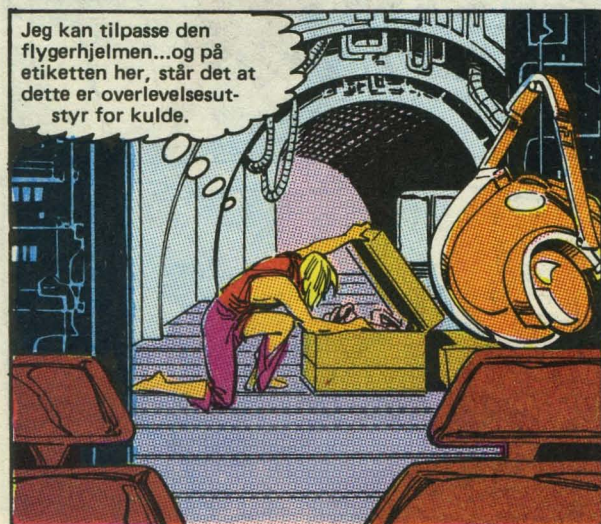
J-j-a, herr Den...fru Lumiya...

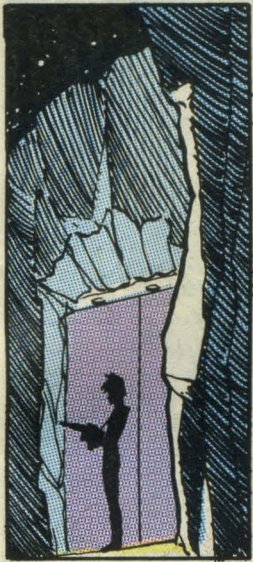


L-Luke...

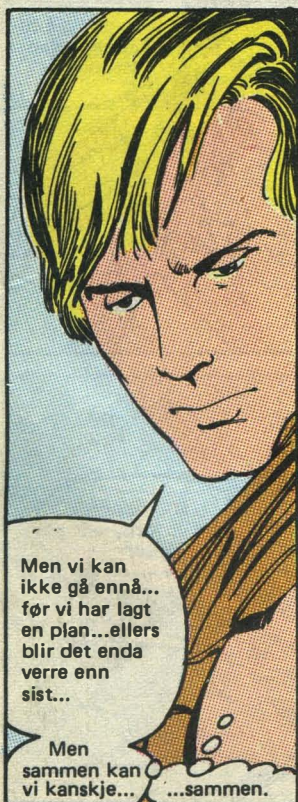
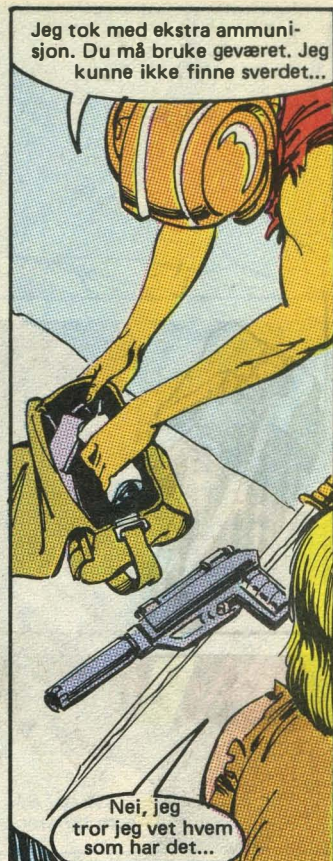
Dani... du må... redde henne...

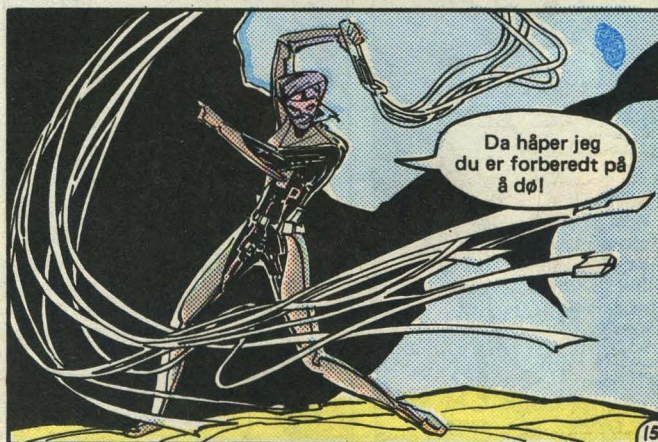
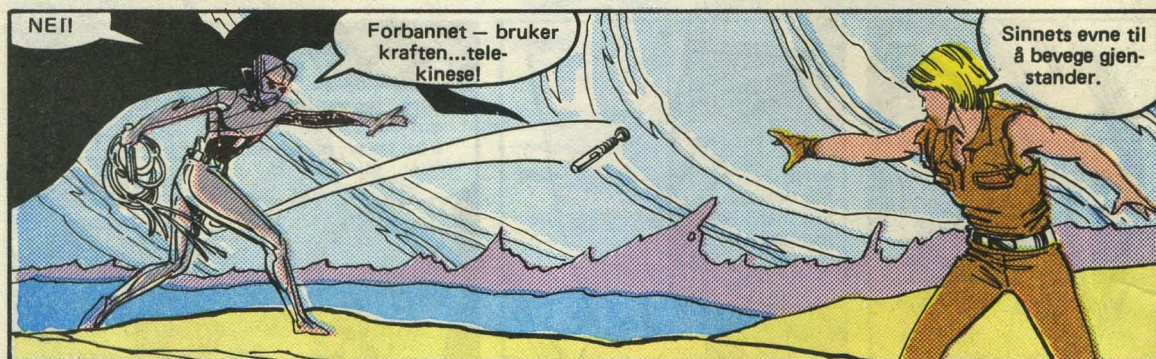
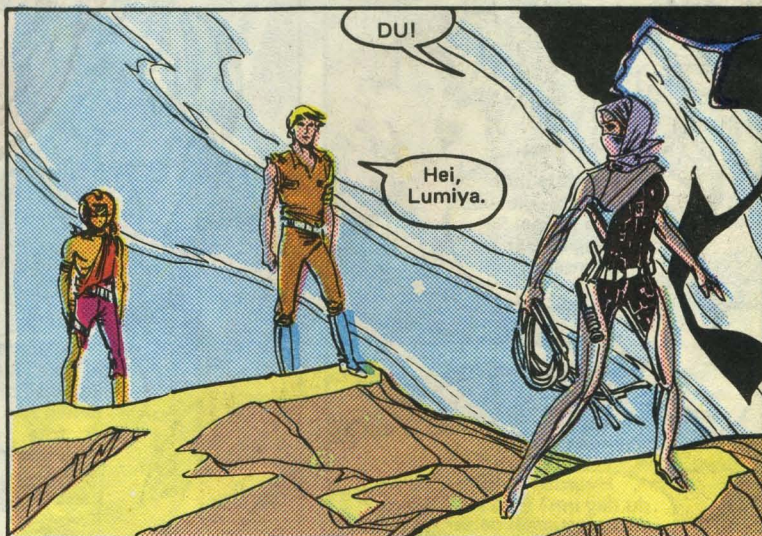



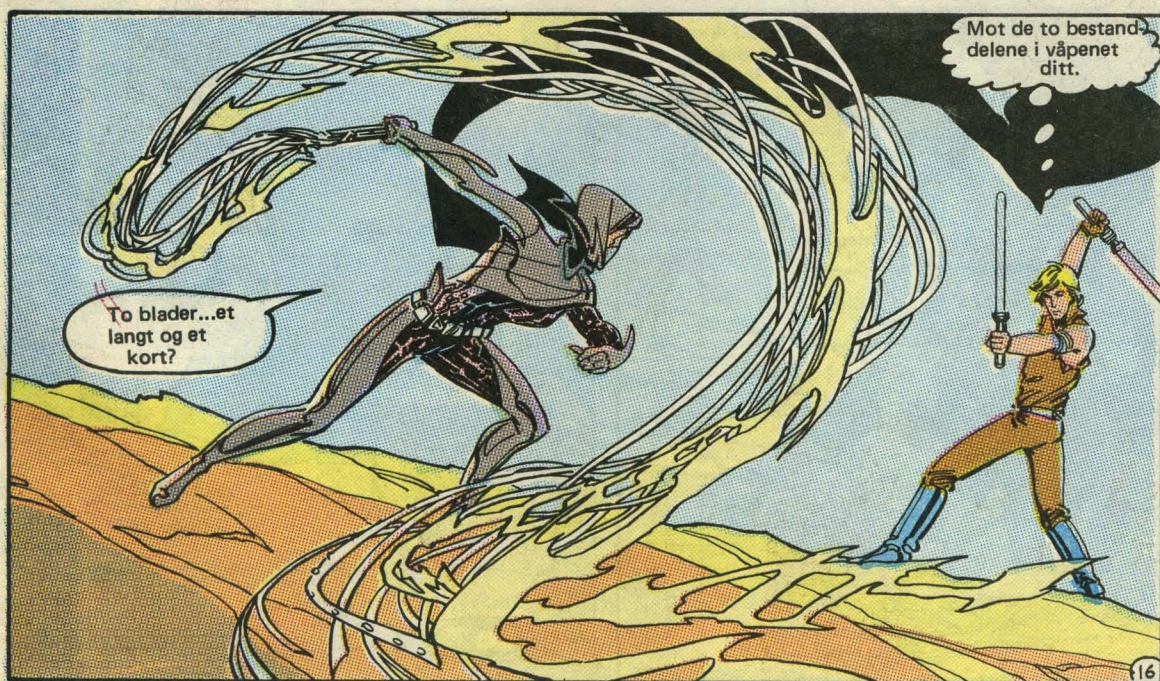
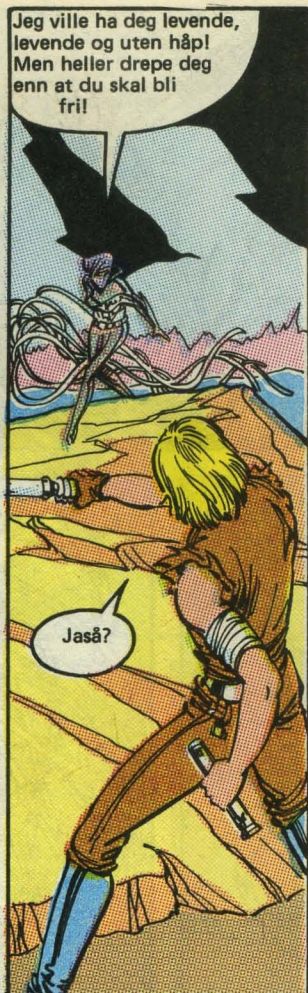


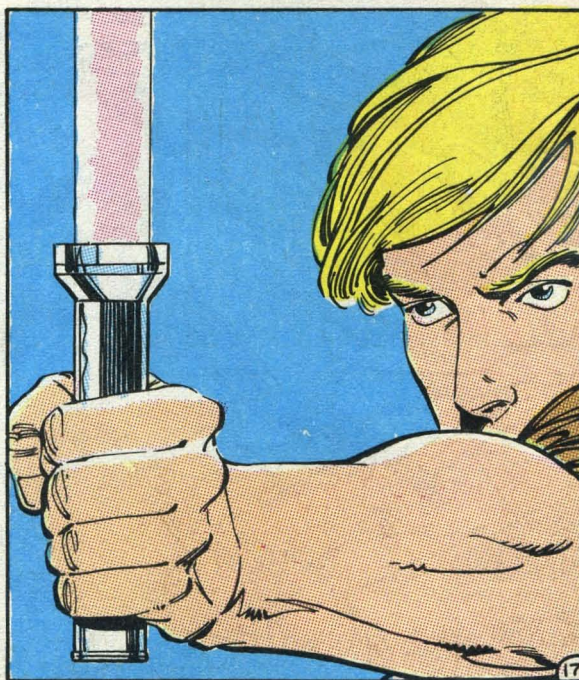
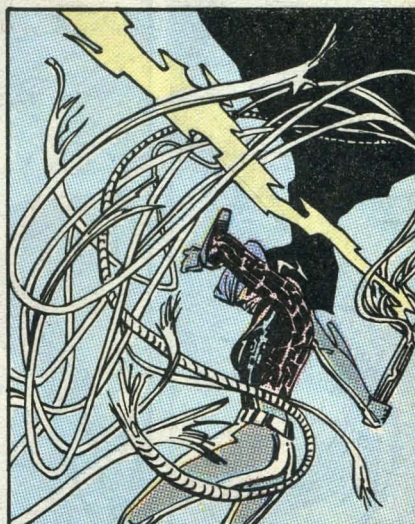
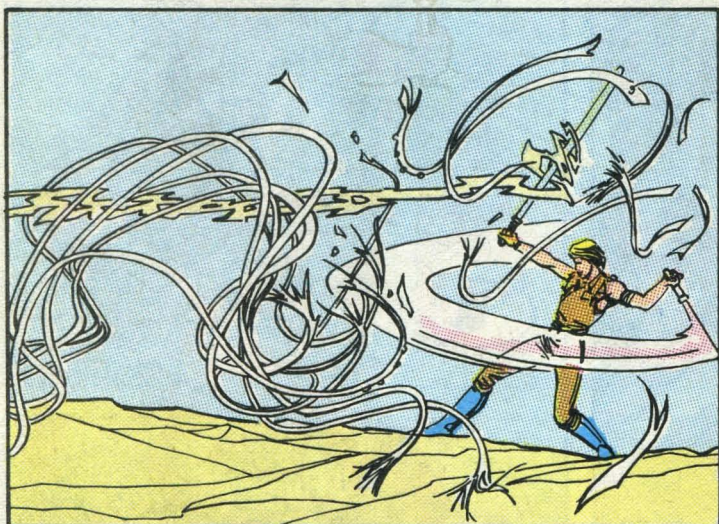
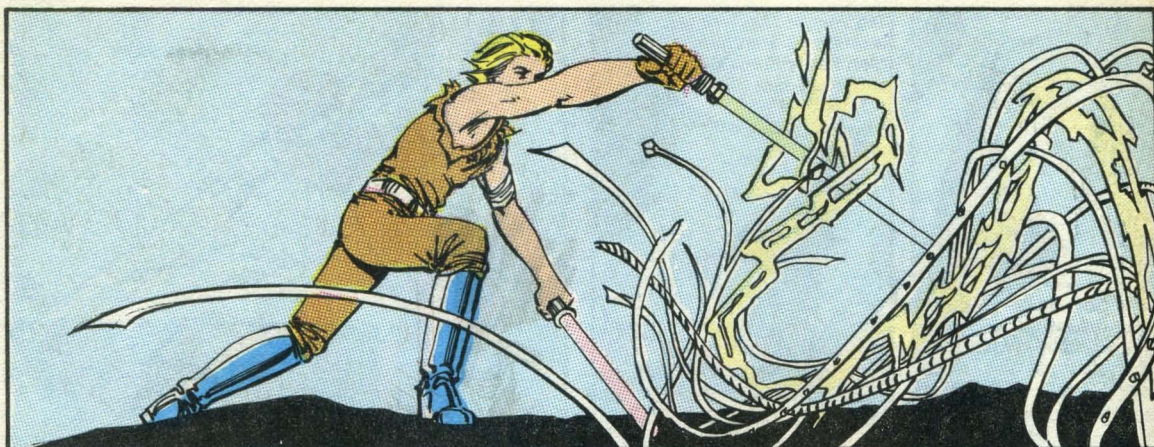


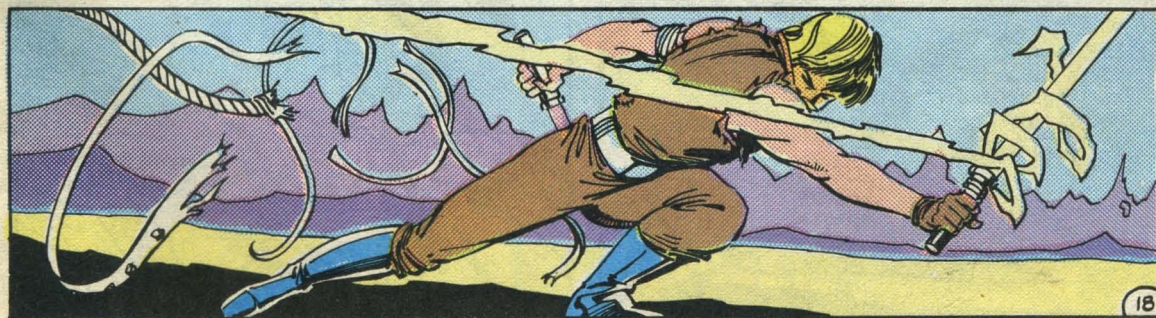
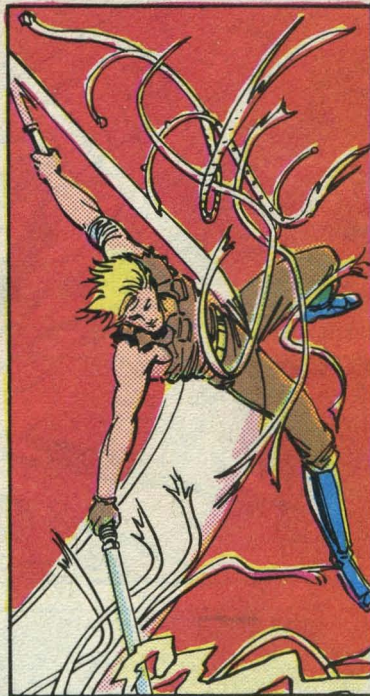
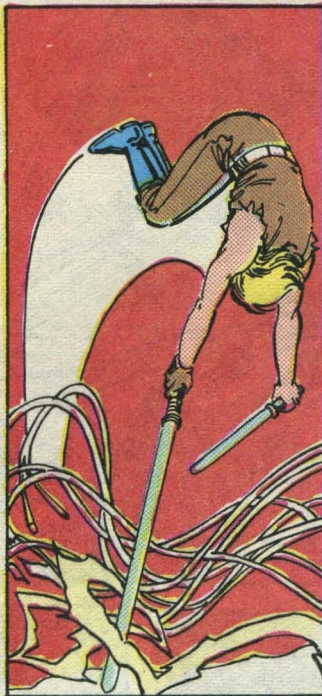


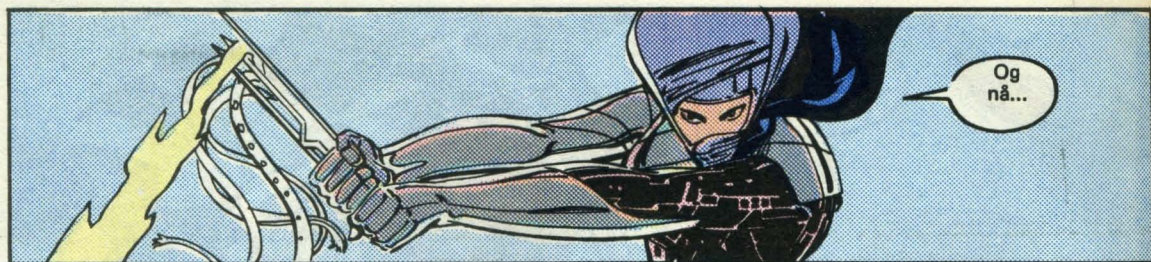


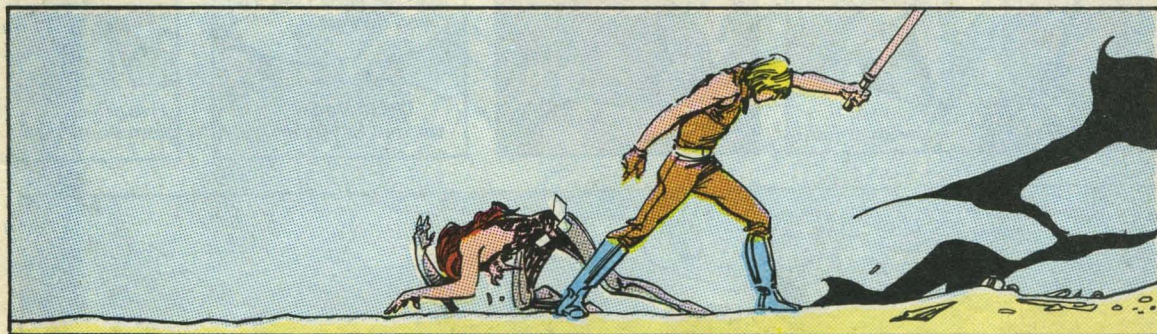
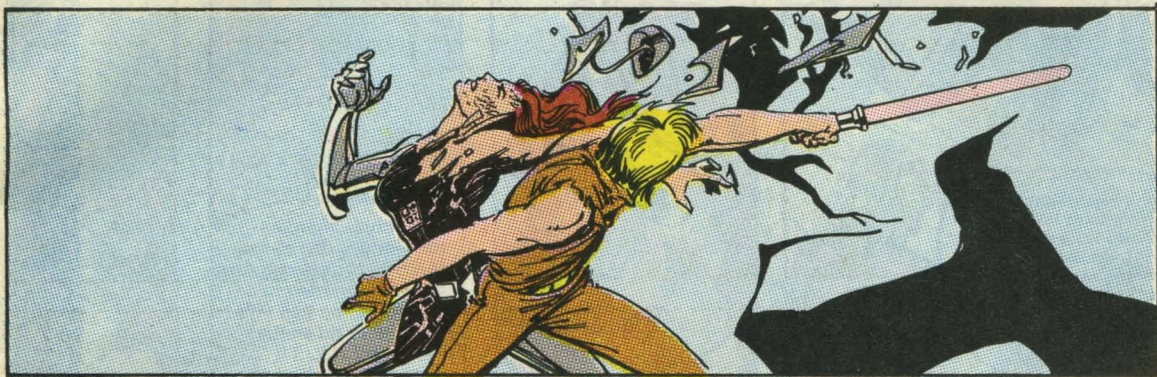














Som en kyborg...
halvt kvinne, holdt i
gang av maskin-
deler.

Jeg visste ikke at du
fremdeles levde. Jeg
visste ikke engang at
det var deg jeg hadde
drept...bare noen fra
Imperiet som for-
søkte å drepe
meg.

Luke...
hvem er hun?



Jeg var Shira Elan Colla
Brie. Nå er jeg Lumiya.
Og en dag, lille fiske-
mann, skal jeg spytte på
graven din.
Som jeg vil spytte på
din venns, Skywalkers,
grav, når jeg har fratatt
ham ethvert håp og
livsvilje...



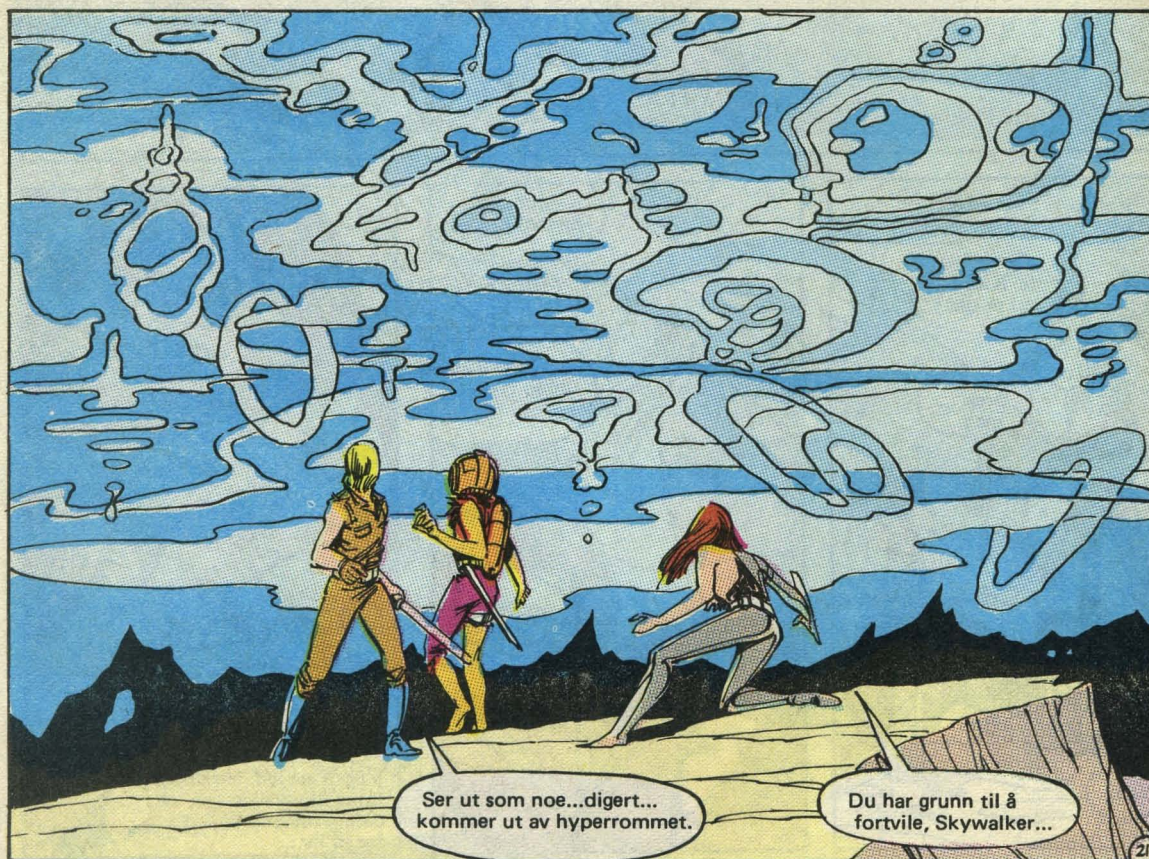
Lumiya...mannen
som inngav deg sånne
følelser, brukte deg som
et redskap...men han
er død nå, og han ville
ikke at du skulle
fortsette slik. Til
slutt forsønte han seg
med det gode i seg. Det
kan du også.

Darth Vader
var min far, og jeg...



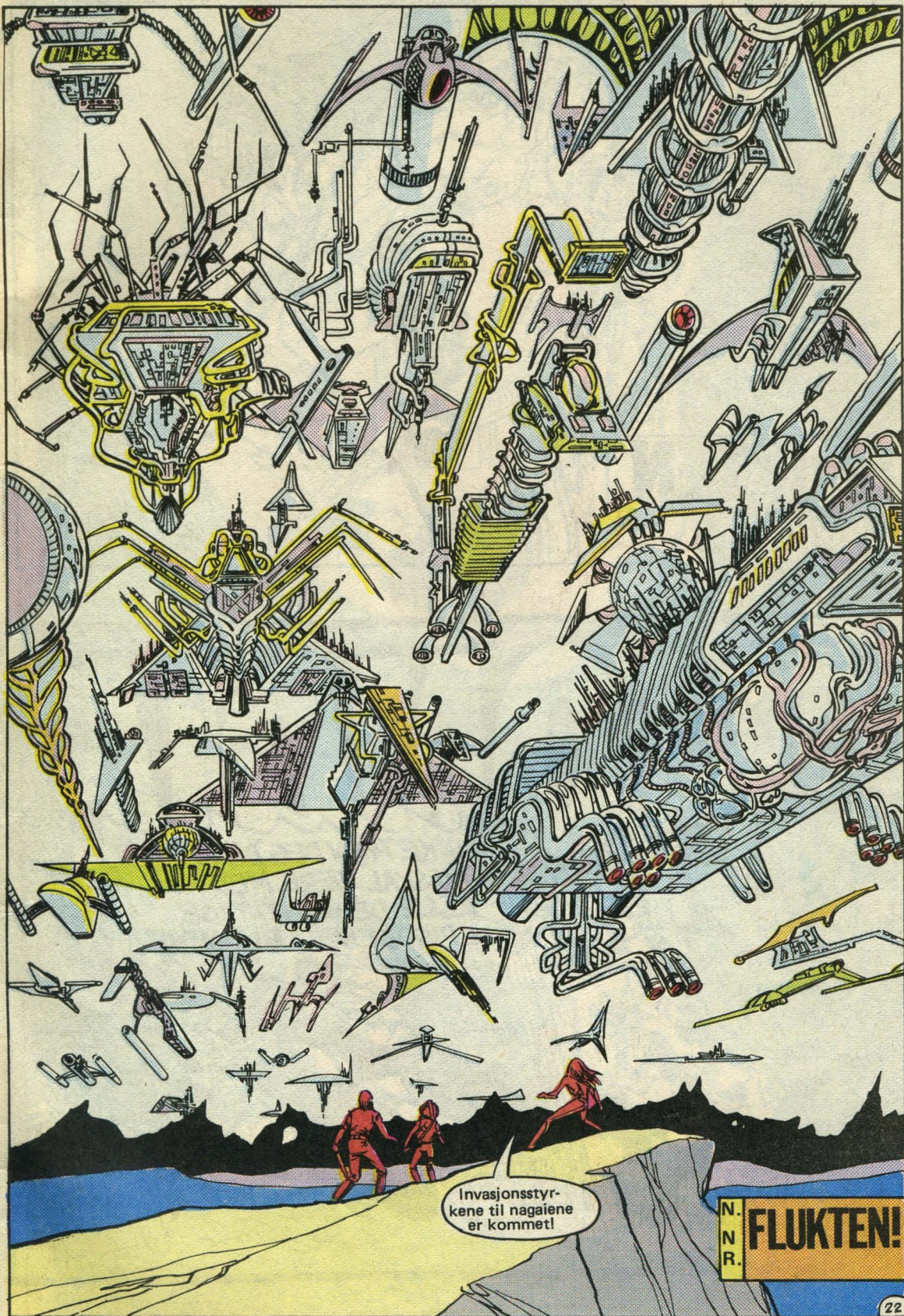
Luke...se
på himme-
len.

Hva er det
som skjer?

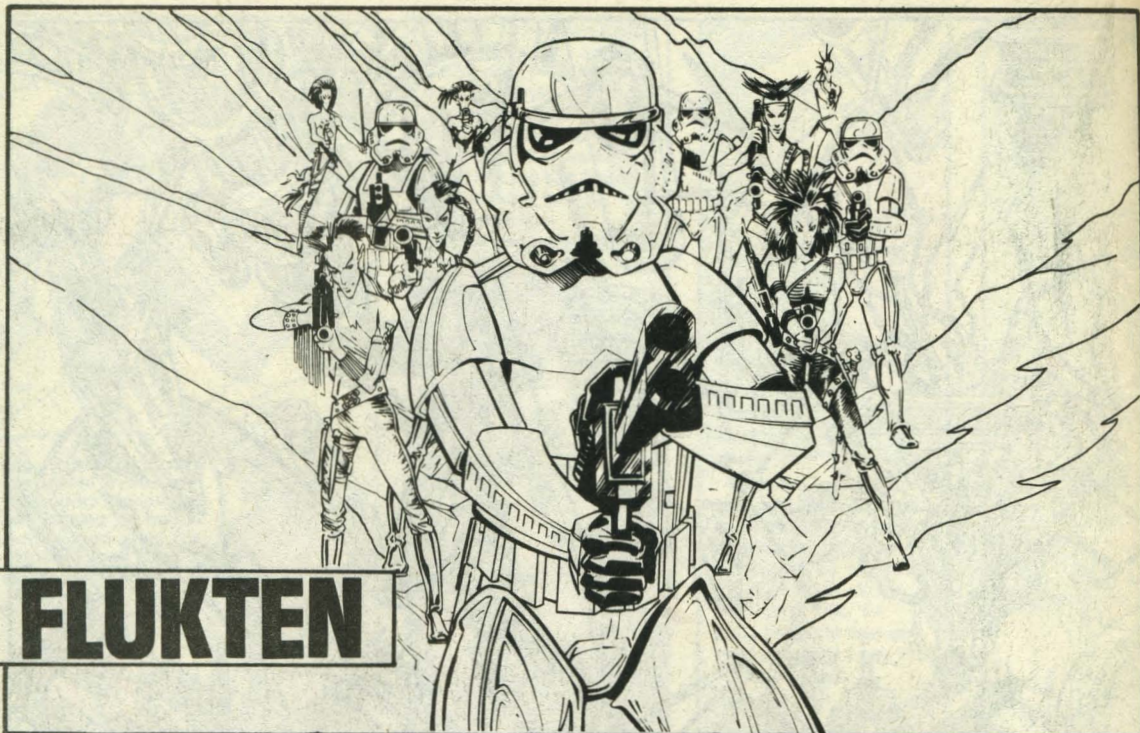


Ser ut som noe...digert...
kommer ut av hyperrommet.

Du har grunn til å
fortvile, Skywalker...



Neste nummer av Star Wars kommer 4.august!



BLONDIE

NÅ I FARGER

IKKE PRØV DEG DAGOBERT! DU SKAL VÆRE MED PÅ ALLE DE VANVITTIGE EPISODENE I BLONDIE!

52 SIDER!

I FARGER!

Verdens mest leste tegneserie!



MODESTY
BLAISE

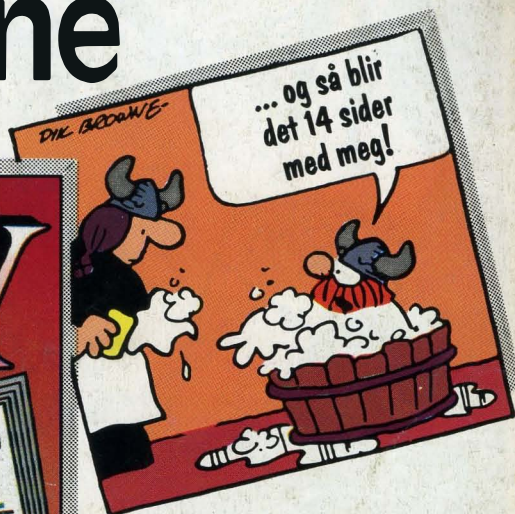
AGENT X9

— Norges beste spennings-
blad, for deg som liker serier i
toppklasse.

Spør hos din bladforhandler.

BILLY SOMMERSPESIAL

— med alle de beste humorseriene



Nå er sommeren reddet! BILLY SOMMERSPESIAL ligger i bladhyllene og frister. 84 fullspekkede humorsider med blant andre Billy, Legionen, Tutt, Arken, Rødøye, Sumpen, BC — og selvfølgelig HÅREK!

Se etter BILLY SOMMERSPESIAL neste gang du er hos bladforhandler'n!



ER I SALG FRA 30. JUNI